

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2016 m. sausio 21d. įsakymu Nr. ĮV-36

**Lietuvos Respublikos kultūros ministerija (KODAS 14)
(2016—2018) METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS**

I. MISIJA IR STRATEGINIAI POKYČIAI

MISIJA

Sudaryti sąlygas šalies meno ir kultūros raiškai, jos sklaidai Lietuvoje ir užsienyje, Lietuvos kultūros tapatumo išsaugojimui, kūrybinių industrijų plėtrai bei visuomenės dalyvavimui kultūroje, užtikrinti viešosios informacijos ir kokybiškų kultūros paslaugų plėtrą, sklaidą ir prieinamumą visiems šalies gyventojams, dalyvauti formuojant ir įgyvendinant tautinių santykių darnumo politiką.

VEIKLOS PRIORITETAI

VP-01. Kultūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas, kultūrinio savitumo ugdymas (LRV prioritetas 04-02)

Svarbiausi darbai		Įgyvendinimo terminas, ketvirtis
1	Užtikrinti sėkmingą pasirengimą Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimui ir kad laiku būtų įgyvendinti numatyti pasirengimo darbai	I-IV ketv.
2	Viešinti Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo programos rezultatus ir gerąją praktiką, siekiant skatinti visuomenės suvokimą apie kultūros paveldo reikšmę; skatinti dalyvauti jį išsaugant	IV ketv.
3	Atnaujinti bibliotekų fondus kokybiškais, aktualiais, kultūrinę ir meninę vertę turinčiais leidiniais ir kitais informacijos išteklių	II-IV ketv.
4	Sudaryti sąlygas visoms kultūros darbuotojų grupėms (dirbantiems tiek biudžetinėse, tiek privačiose kultūros įstaigose) tobulinti kvalifikaciją, siekiant geresnės kultūros paslaugų kokybės	II-IV ketv.
5	Pradėti įgyvendinti Vilniaus krašto kultūros ir kompleksinio (gamtos ir kultūros) paveldo aktualizavimo, pritaikymo vietos bendruomenės ir verslo reikmėms projektus ir pažeistų teritorijų sutvarkymo projektus	I-IV ketv.

Eil. Nr.	Vertinimo kriterijai	Siektina reikšmė 2016-ais metais
1	Vieno gyventojo informaciniam aprūpinimui skirta lėšų suma (eurai)	0,69

VP-02. Visuomenės informacinio ir medijų raštingumo gerinimas

Svarbiausi darbai		Įgyvendinimo terminas, ketvirtis
1	Nustatyti ilgalaikes strategines kryptis pilietiškai atsakingai žiniasklaidai skatinti ir visuomenės medijoms bei informaciniam raštingumui ugdyti	IV ketv.
2	Atlikti visuomenės nuomonės tyrimą, skirtą medijų ir informacinio raštingumo pokyčiui įvertinti	IV ketv.

3	Įgyvendinti priemonės, skirtas gerinti visuomenės kritinio mąstymo kompetencijas ir gebėjimus analizuoti žiniasklaidos procesus	IV ketv.
---	---	----------

Eil. Nr.	Vertinimo kriterijai	Siektina reikšmė 2016-ais metais
1	Asmenų, dalyvavusių žiniasklaidos raštingumo ir kritinio mąstymo skatinimo iniciatyvose, skaičius (vnt.)	800,0

VP-03. Lietuvos kultūros ir kūrybinių produktų ir paslaugų žinomumo didinimas

Svarbiausi darbai		Įgyvendinimo terminas, ketvirtis
1	Pasirengti Lietuvos pristatymui viešnios teisėmis Leipcigo knygų mugėje 2017 m. bei Baltijos šalių literatūrų, leidybos ir inovacijų leidybos srityje pristatymui Londono knygų mugėje 2018 m.	I-IV ketv.
2	Pristatyti Lietuvos šiuolaikinę architektūrą 15-oje Venecijos architektūros bienalėje 2016 m.	II-IV ketv.
3	Pateikti siūlymus Švietimo ir mokslo bei Ūkio ministerijoms dėl kultūros ir kūrybinių inovacijų skatinimo priemonių	II-IV ketv.

Eil. Nr.	Vertinimo kriterijai	Siektina reikšmė 2016-ais metais
1	Užmegztų profesionalių kontaktų dėl literatūros sklaidos tarptautinėse knygų mugėse skaičius (vnt.)	50,0
2	Pasiektų susitarimų dėl lietuvių literatūros vertimų į anglų ir vokiečių kalbas skaičiaus augimas, lyginant su praėjusiais metais (proc.)	50,0

Eil. Nr.	Prioriteto pavadinimas	Asignavimai tūkst. eurų
1	Kultūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas, kultūrinio savitumo ugdymas	3 309,0
2	Visuomenės informacinio ir medijų raštingumo gerinimas	120,0
3	Lietuvos kultūros ir kūrybinių produktų ir paslaugų žinomumo didinimas	247,0

PAGRINDINĖS TEISĖKŪROS INICIATYVOS

1. Kino įstatymo pakeitimo įstatymas

VEIKLOS EFEKTYVUMO DIDINIMO KRYPTYS

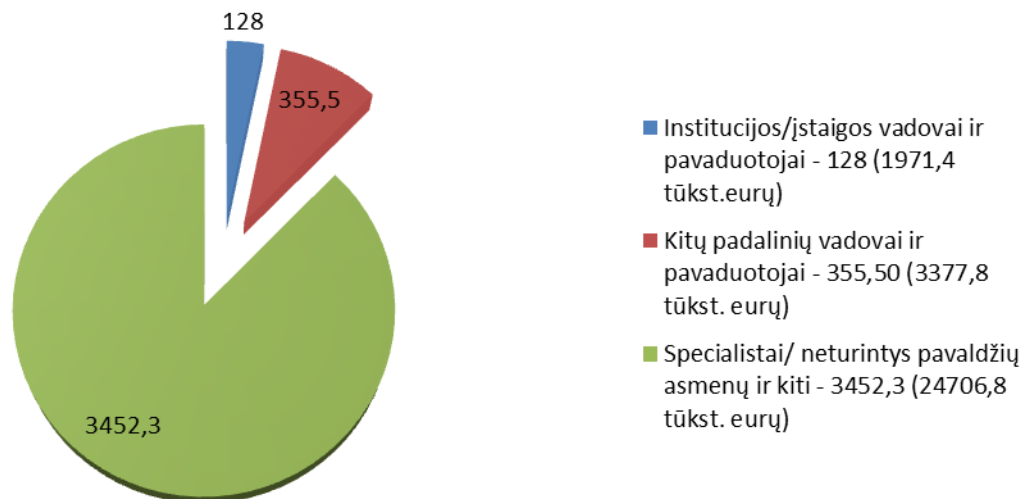
1. Atnaujinti Meno kūrėjų informacinę sistemą, siekiant tobulinti meno kūrėjų socialinės padėties duomenų stebėseną ir meno kūrėjų socialinės apsaugos programos administravimą
2. Įgyvendinant Pridėtinės vertės mokesčio įstatymo 19 straipsnio 3 dalį pradėti vykdyti PVM lengvatų knygoms ir neperiodiniams informaciniams leidiniams bei laikraščiams, žurnalams ir kitiems periodiniams leidiniams teisinio reguliavimo stebėseną.

ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI

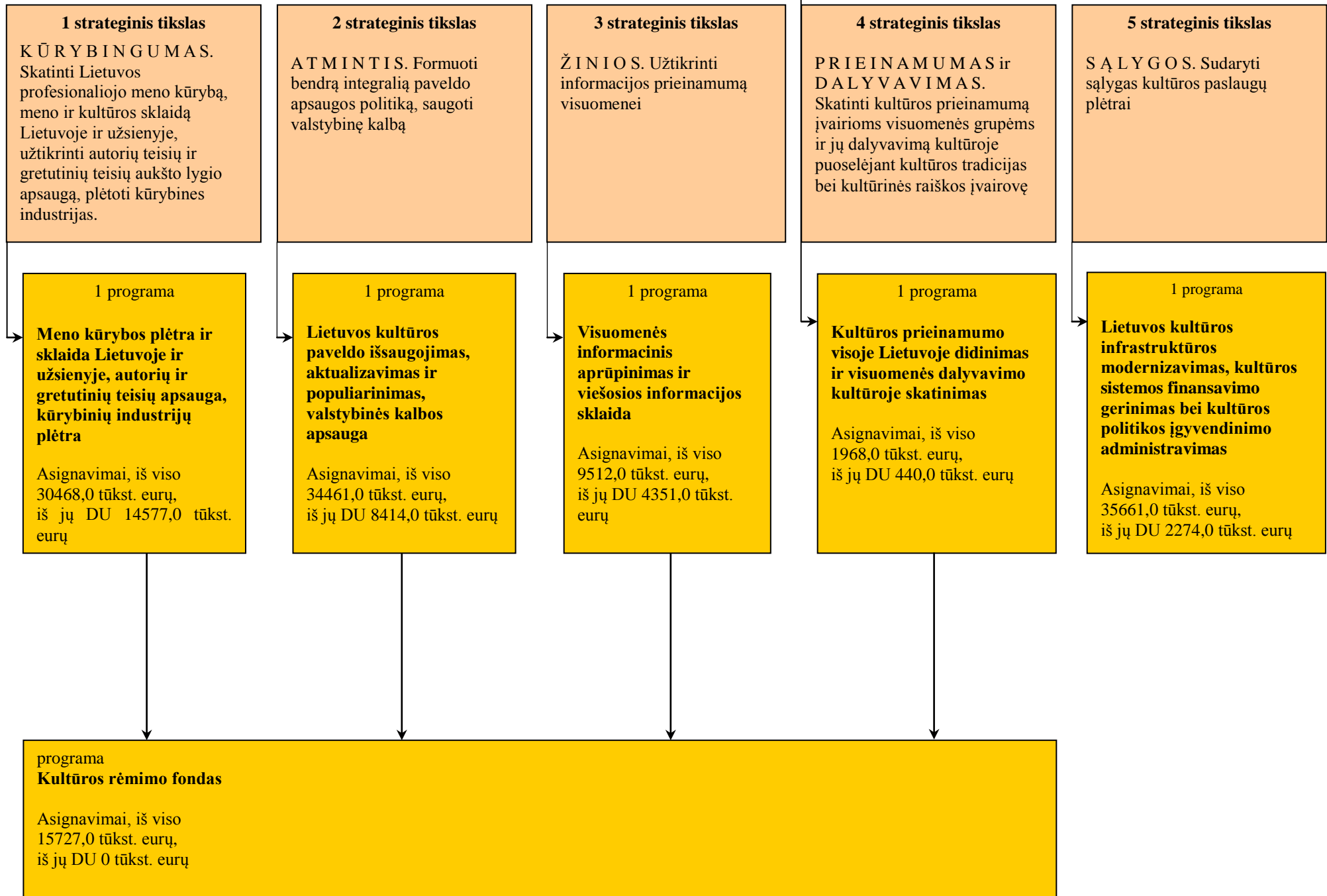
	2015-ųjų (patvirtintas)	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
Pareigybių skaičius (vnt.)	3930,75	3935,80*	0,00	0,00
Išlaidos darbo užmokesčiui (tūkst.eurų)	26730	30056	0	0

* 2015 m. pabaigoje rekonstravus Klaipėdos dramos teatrą, teatro administracija pasipildė naujais darbuotojais.

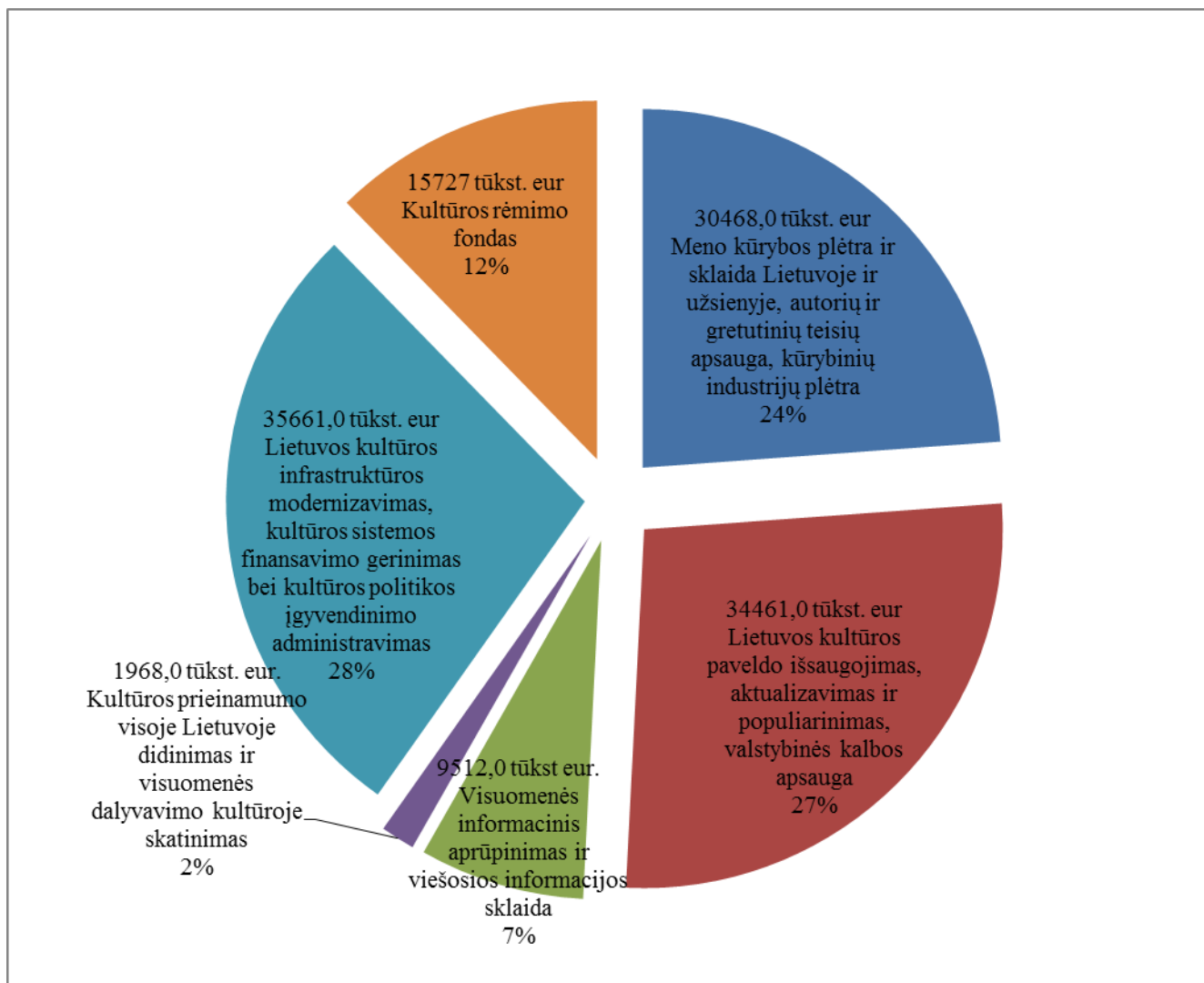
2016 metų pareigybių skaičiaus ir išlaidų darbo užmokesčiui pasiskirstymas pagal pareigybių grupes



2016 METŲ STRATEGINIAI TIKSLAI IR PROGRAMOS



2016 METŲ ASIGNAVIMŲ PASISKIRSTYMAS PAGAL PROGRAMAS



VALDYMO IŠLAIDOS

1 lentelė. 2016–2018-ųjų metų programų asignavimai ir valdymo išlaidos

(tūkst. eurų)

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai			
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų		
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti
			Iš viso	Iš jų darbo užmok esčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmok esčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmok esčiui	
1.	Meno kūrybos plėtra ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje, autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga, kūrybinių industrijų plėtra	30468,0	30214,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0
	iš jų valdymo išlaidos	0,0				0,0				0,0			
2.	Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga	34461,0	33336,0	8414,0	1125,0	35343,0	34218,0	8405,0	1125,0	41639,0	40514,0	8376,0	1125,0
	iš jų valdymo išlaidos	0,0				0,0				0,0			
3.	Visuomenės informacinis aprūpinimas ir viešosios informacijos sklaida	9512,0	9296,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0
	iš jų valdymo išlaidos	0,0				0,0				0,0			
4.	Kultūros prieinamumo visoje Lietuvoje didinimas ir visuomenės dalyvavimo kultūroje skatinimas	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0
	iš jų valdymo išlaidos	0,0				0,0				0,0			
5.	Kultūros rėmimo fondas	15727,0	15727,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0
	iš jų valdymo išlaidos	0,0				0,0				0,0			
6.	Lietuvos kultūros infrastruktūros modernizavimas, kultūros sistemos finansavimo gerinimas bei kultūros politikos įgyvendinimo administravimas	35661,0	30510,0	2274,0	5151,0	38084,0	30627,0	2274,0	7457,0	59287,0	48475,0	2274,0	10812,0
	iš jų valdymo išlaidos	3540,0	3540,0	2006,0	0,0	3482,0	3482,0	2006,0	0,0	3472,0	3472,0	2006,0	0,0
	Iš viso asignavimų programoms	127797,0	121051,0	30056,0	6746,0	130870,0	121818,0	30047,0	9052,0	158369,0	145962,0	30018,0	12407,0
	Iš jų valdymo išlaidos	3540,0	3540,0	2006,0	0,0	3482,0	3482,0	2006,0	0,0	3472,0	3472,0	2006,0	0,0
	Valdymo išlaidų dalis, procentais	3%	3%	7%	0%	3%	3%	7%	0%	2%	2%	7%	0%

I. STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

VEIKLOS KONTEKSTAS

Kultūros ministerija formuoja valstybės politiką, organizuoja, koordinuoja ir kontroliuoja jos įgyvendinimą kultūros ministruui pavestose šiose valdymo srityse: profesionalusis menas, autorių teisės, atlikėjų ir kitos gretutinės teisės, nacionalinės kultūros sklaida užsienyje, kultūros paveldas, etninė kultūra, mėgėjų meninė veikla, valstybinė kalba, valstybės politikos visuomenės informavimo srityje įgyvendinimo koordinavimas, kultūrinės ir kūrybinės industrijos, kultūrinė edukacija, tautinių mažumų politikos koordinavimas, dokumentų ir archyvų valstybės politika.

Kultūros ministerija planuodama savo veiklą, vadovaujasi patvirtintais ilgalaikiais bei vidutinės trukmės strateginiais dokumentais. Vykdamą jai pavestas funkcijas, Kultūros ministerija vadovaujasi Lietuvos Respublikos Vyriausybės veiklos prioritetu „IV. Švietimo, mokslo, kultūros ir sveikatos priežiūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas, viešojo saugumo stiprinimas“ ir įgyvendina šio prioriteto kryptį „4.2. Kultūros paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas, kultūrinio savitumo ugdymas“.

Kultūros prieinamumo ir kultūrinio gyventojų aktyvumo netolygumai yra tiesiogiai susiję su socialinės sanglaudos stoka, gyvenimo kokybės lygio skirtumais bei pasenusia ir visuomenės poreikiams nepritaikyta kultūros infrastruktūra, todėl tolygi kultūros sklaida, jos prieinamumas visoje šalies teritorijoje, tinklinė kultūros plėtra yra svarbi gyvenimo kokybės visoje šalyje sąlyga. Lietuvoje didelė visuomenės dalis nedalyvauja kūrybinėje meninėje veikloje – net 62,8 procentai visuomenės narių nedalyvauja jokiaje su kultūra susijusioje veikloje¹. 2018 m. vasario 16 d. Lietuvos valstybė minės reikšmingą ir išskirtinį Lietuvos istorijos įvykį – šimtąsias Lietuvos valstybės atkūrimo metines. Kultūros ministerija, siekdama gerinti kultūros prieinamumą, dalyvavimą kultūrinėje veikloje bei ugdyti kultūrinį savitumą, 2016 m. pradės rengtis Lietuvos valstybės šimtmečio minėjimui: Dainų šventės „Lietuva, Tėvyne mūsų“, Nacionalinio seniūnijų konkurso „Valstybę kuriame mes“ ir kitų iniciatyvų parengiamieji darbai. 2014 m. Lietuvos dainų šventės „Čia mūsų namai“ metu atliktas gyventojų nuomonės tyrimas² rodo, jog gyventojai mano, kad Dainų šventė svarbi Lietuvai dėl šalies kultūrinio paveldo puoselėjimo – 65 proc., 42 proc. galvoja, kad ji auklėja jaunimą patriotizmo dvasia, 41 proc. – vienija tautą, 31 proc. – skatina kūrybiškumą. Dainų šventė pasirinkta kaip svarbiausias visą Lietuvą apimantis valstybės atkūrimo jubiliejinių metų įvykis. Dainų šventė, įtraukta į UNESCO Reprezentatyvųjų žmonių nematerialaus kultūros paveldo sąrašą, yra ne vienkartinis renginys, bet nenutrūkstantis procesas, ugdantis visuomenės tautiškumą, patriotizmą, kūrybiškumą, todėl šios tradicijos tęstinumą užtikrinančios priemonės turėtų būti finansuojamos kaip ilgalaikė, tęstinė veikla, užtikrinanti valstybės kultūros politikos uždavinių įgyvendinimą ir garantuojanti proceso nenutrūkstamumą.

Siekiant gerinti visuomenės požiūrį ir didinti supratimą apie kultūros paveldą, jo reikšmę ir svarbą, siekiant jį išsaugoti ir perduoti ateities kartoms, 2016 m. bus užbaigta dalis iš Europos Ekonominės Erdvės (toliau – EEE) finansinio mechanizmo lėšomis 2014 m. pradėtų kultūros paveldo objektų tvarkybos ir **pritaikymo visuomenės reikmėms darbų**. Planuojama viešinti šiuos EEE finansinio mechanizmo programos rezultatus ir gerąją praktiką, siekiant skatinti visuomenės suvokimą apie kultūros paveldo reikšmę, skatinti dalyvauti jį išsaugant. Taip pat siekiant didinti kultūros paveldo ir kultūros paslaugų prieinamumą regionuose, ministerija pradės įgyvendinti Vilniaus krašto kultūros ir kompleksinio (gamtos ir kultūros) paveldo aktualizavimo, pritaikymo vietos bendruomenės ir

¹ Kultūros ministerijos užsakymu UAB „Socialinės informacijos centras“, UAB „ESTEP Vilnius“ atliktas tyrimas „Gyventojų dalyvavimas kultūroje ir pasitenkinimas kultūros paslaugomis“, Vilnius, 2014.

² Duomenys: Lietuvos kultūros tyrimų institutas

verslo reikmėms projektus ir pažeistų teritorijų sutvarkymo projektus.

Lietuvos Respublikos Seimas, atsižvelgdamas į tai, kad knygų perkamumas ir skaitymas Lietuvoje mažėja; įvertindamas tai, kad bibliotekų atgaivinimas, jų fondų papildymas, susitikimų su rašytojais, kūrybos vakarų, knygų aptarimų, jaunųjų rašytojų skatinimo renginių organizavimas turėtų didžiulę reikšmę visuomenės tobulėjimui ir dvasingumo bei kultūros ugdymui, 2016 metus paskelbė **Bibliotekų metais**. Įgyvendinama Bibliotekų metų programa, Kultūros ministerija didins gyventojams prieigą prie kokybiškų, aktualių, meninę, kultūrinę ir mokslinę vertę turinčių leidinių bei kitų informacijos išteklių bibliotekose ir skatins jais naudotis. Siekiant grąžinti viešųjų bibliotekų naujų dokumentų įsigijimui skirtą finansavimą į prieškrizinį lygį, planuojama, kad 2016 m. vieno gyventojo informaciniam aprūpinimui bus skirta 0,69 Eur (2015 m. – 0,58 Eur, 2008 m. – 0,74 Eur).

Siekiant **geresnės kultūros paslaugų kokybės**, bus sudaromos sąlygos kultūros darbuotojams, dirbantiems tiek biudžetinėse, tiek privačiose kultūros įstaigose, tobulinti kvalifikaciją.

Ministerija jau ne vienerius metus diskusijose tiek nacionaliniu, tiek ES mastu pasisako už **pilietiškai atsakingos bei kritiškai mąstančios žiniasklaidos vaidmens stiprinimą**. Atsižvelgiant į valstybės geopolitinę situaciją, kai Lietuva gyvena informacinio karo sąlygomis: visuomenės informavimo priemonėse Lietuvos gyventojams yra kryptingai skleidžiama dezinformacija, kuria siekiama sumenkinti Lietuvos valstybę, skatinamas visuomenės nepasitikėjimas savo valstybe, jos istorija, kariuomene, naryste Europos Sąjungoje ir NATO. Skirtingomis kryptimis ir formomis visuomenės informavimo priemonėse vykdomas informacinis karas prieš Lietuvą turi didelį neigiamą poveikį Lietuvos informacinės erdvės saugumui ir visuomenės informavimo kokybei. Atsižvelgiant į esamą situaciją, Kultūros ministerija 2016 m. nustatys ilgalaikes strategines kryptis **pilietiškai atsakingos žiniasklaidos** skatinimui bei visuomenės medijų ir informacinio raštingumo ugdymui bei įgyvendins priemones, skirtas gerinti **visuomenės kritinio mąstymo kompetencijas** ir gebėjimus analizuoti žiniasklaidos procesus.

Kultūros ir kūrybinių produktų ir paslaugų sklaida suteikia galimybę didinti kultūros atvirumą, stiprinti kultūrinius, politinius bei ekonominius ryšius, gerinti Lietuvos įvaizdį. Lietuvos kultūros pristatymas prestižiniuose tarptautiniuose renginiuose ypač kelia Lietuvos kultūros žinomumo lygį. Dėl šių priežasčių Kultūros ministerija 2016 m. pasirengs Lietuvos pristatymui viešnios teisėmis Leipcigo knygų mugėje 2017 m. Garbės viešnios teisės suteiks galimybę Lietuvai būti mugės dėmesio centre, pristatyti Lietuvos knygos meną, paskatinti lietuvių literatūros vertimus į vokiečių kalbą, padidinti galimybes pažinti lietuvių literatūrą ir kultūrą vokiškai kalbančiose šalyse bei užtikrinti Lietuvos matomumą Europos kultūrų kontekste. Taip pat bus rengiamasi Lietuvos pristatymui Baltijos šalių literatūrų, leidybos ir inovacijų leidybos srityje Londono knygų mugėje 2018 m. Siekiant tinkamai pasirengti šioms mugėms, planuojama 2016 m. užmegzti 50 profesionalių kontaktų dėl literatūros sklaidos tarptautinėse knygų mugėse. Taip pat bus siekiama pasiekti 50 proc. daugiau susitarimų dėl lietuvių literatūros vertimų į anglų ir vokiečių kalbas, lyginat su praėjusiais metais. Be to, 2016 m. Lietuvos šiuolaikinė architektūra bus pristatyta 15-oje Venecijos architektūros bienalėje – viename prestižiškiausių architektūrai skirtame Europos renginių.

Įgyvendinant Vyriausybės patvirtintą Prioritetinių mokslinių tyrimų ir eksperimentinės (socialinės, kultūrinės) plėtros ir inovacijų raidos (**sumanios specializacijos**) kryptį ir jų prioritetų įgyvendinimo programą, Kultūros ministerija 2016 m. teiks siūlymus Švietimo ir mokslo bei Ūkio ministerijoms dėl kultūros ir kūrybinių inovacijų skatinimo priemonių.

Strateginiai tikslai

kūrybingumas

Skatinti Lietuvos profesionaliojo meno kūrybą, meno ir kultūros sklaidą Lietuvoje ir užsienyje, užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą, plėtoti kūrybines industrijas

atmintis

Formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą

žinios

Užtikrinti informacijos prienamumą visuomenei

dalyvavimas

Skatinti kultūros prienamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę

sąlygos

Sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai

STRATEGINIS TIKSLAS (01)

KŪRYBINGUMAS: skatinti Lietuvos profesionaliojo meno kūrybą, meno ir kultūros sklaidą Lietuvoje ir užsienyje, užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą, plėtoti kūrybinės industrijas

Kūrybingumas – tai modernios visuomenės ir valstybės pažangos veiksnys, svarbiausias kultūros ekonomikos išteklius.

Lietuvoje ir Europos Sąjungos šalyse kūrybingumas vis plačiau pripažįstamas svariausiu visuomenės ir šalies pažangos veiksmu. Sparti informacinių technologijų plėtra ir augantis jų vartojimas visoje Lietuvoje, didėjantis gyventojų mobilumas skatina didesnį kultūros vartojimą bei kelia vis aukštesnius reikalavimus kultūros kokybei bei įvairovei. Skatindama kūrybiškiausios Lietuvos visuomenės dalies – profesionalių kultūros ir meno kūrėjų – veiklą, valstybė didina visuomenės konkurencingumą, ugdo jos estetinį skonį, kritinio mąstymo gebėjimus, skatina pilietiškumą, patriotizmą, pasididžiavimą savo šalies kultūra.

Strateginis tikslas apima Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. kovo 24 d. nutarimu Nr. 330 Kultūros ministrui pavestas valdymo sritis: profesionalusis menas, autorių teisės, atlikėjų ir kitos gretutinės teisės, nacionalinės kultūros sklaida užsienyje, kultūrinės ir kūrybinės industrijos, kultūrinė edukacija.

Strateginis tikslas įtvirtina siekį didinti Lietuvos meno lygį ir derinti profesionalaus meno kūrėjų interesus, atsižvelgus į visuomenės kultūrinius poreikius, sudarant tinkamas sąlygas kūrybai bei kultūrinių kompetencijų ugdymui (sąlygos nacionaliniam profesionaliajam scenos menui puoselėti ir plėtoti, profesionaliam kino menui kurti ir skleisti, visuomenę supažindinti su šiuolaikiniu menu, skatinti meno kūrėjų kūrybinę raišką ir jos pristatymą visuomenei, užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugą), taip pat sustiprinant kultūrinių ir kūrybinių industrijų vaidmenį šalies ūkyje (Lietuvos kūrybinių industrijų gebėjimą konkuruoti pasaulio rinkose, laimėti šioje konkurencinėje kovoje, sulaukti naujų investicijų į įvairių sričių kūrybinės industrijas).

Strateginiam tikslui įgyvendinti parengta programa *Meno kūrybos plėtra ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje, autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga, kūrybinių industrijų plėtra.*

Prie strateginio tikslo įgyvendinimo prisideda programa *Kultūros rėmimo fondas.*

Vertinimo kriterijaus kodas	Efekto vertinimo kriterijaus pavadinimas	2015 metų planuojama reikšmė	2016 metų planuojama reikšmė	2017 metų planuojama reikšmė	2018 metų planuojama reikšmė
E-01-01	Teatrų ir koncertinių įstaigų žiūrovų skaičiaus pokytis (proc.)	-	0,5	0,5	1
E-01-02	Kolektyvinio teisių administravimo būdu autoriams, atlikėjams, fonogramų ir audiovizualinių kūrinių gamintojams surenkamo atlyginimo pokytis (proc.)	2	1	1	1
E-01-03	Profesionalaus meno ir kultūros sklaidos projektų Lietuvoje ir užsienyje, iš dalies finansuotų valstybės biudžeto lėšomis, skaičiaus pokytis (proc.)	5,3	7,1	3,5	3,4

STRATEGINĮ TIKSLĄ (01) ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

MENO KŪRYBOS PLĖTRA IR SKLAIDA LIETUVOJE IR UŽSIENYJE, AUTORIŲ TEISIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ APSAUGA, KŪRYBINIŲ INDUSTRIJŲ PLĖTRA (KODAS 01-02)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ

Programa įgyvendina šiuos ilgos ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:

- Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse, patvirtintose Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos kaitos gairių patvirtinimo“, numatytas kaitos kryptis – užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą, didinti Lietuvos kūrėjų intelektualinį kapitalą ir juo pagrįstą kūrybinių industrijų konkurencingumą bei konceptualiai, kryptingai siekiant ilgalaikių tikslų, skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje.
- Meno kūrėjų socialinės apsaugos programą, patvirtintą Vyriausybės 2011 m. kovo 16 d. nutarimu Nr. 316 „Dėl Meno kūrėjų socialinės apsaugos programos“.
- Nacionalinę reformų darbotvarkę, patvirtintą Vyriausybės 2011 m. balandžio 27 d. nutarimu Nr. 491 „Dėl Lietuvos konvergencijos 2011 metų programos ir Nacionalinės reformų darbotvarkės“.
- Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos“.
- Kūrybinės veiklos, autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programą, patvirtintą Kultūros ministro 2013 m. rugsėjo 10 d. įsakymu Nr. ĮV-645 „Dėl Kūrybinės veiklos, autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programos aprašo, paraiškos, sutarties, išlaidų sąmatos, išlaidas patvirtinančių dokumentų sąrašo ir ataskaitos formų patvirtinimo“.
- Kultūros ir kūrybinių industrijų politikos 2015–2020 metų plėtros kryptis, patvirtintas Kultūros ministro 2015 m. liepos 31 d. įsakymu Nr. ĮV-524 „Dėl Kultūros ir kūrybinių industrijų politikos 2015–2020 metų plėtros krypties patvirtinimo“.

Profesionalusis menas – nacionalinės kultūros dalis, atspindinti aukščiausio lygmens kūrybiškumo, kuris laiduoja tautos kultūros savitumą ir patrauklumą pasauliui, įtvirtinimą valstybės gyvenime. Profesionaliojo meno pažinimas siejamas su visuomenės išprusimu ir teigiamu valstybės įvaizdžiu. Meno vertybių kūrėjai dėl profesijos specifikos, kuri ženkliai skiriasi nuo kitų profesijų veiklos pobūdžio tuo, kad nėra susieta su darbdaviu ir reguliariomis pajamomis, nėra pakankamai socialiai apsaugoti. Europos Sąjunga skatina valstybes nares užtikrinti kūrybinių profesijų atstovams socialinį saugumą, todėl Europos Sąjungos valstybės narės taiko įvairias priemones, kad kūrybinių profesijų atstovai turėtų galimybę laisvai kurti ir būti socialiai saugūs. Lietuvoje veikia meno kūrėjų socialinės apsaugos programa, kurios paskirtis – užtikrinti mažas ir nereguliaras pajamas gaunančių meno kūrėjų, taip pat meno kūrėjų, patiriančių kūrybines prastovas, socialines garantijas.

PROGRAMOS VERTINIMAS

2013 m. Lietuvos kino centro užsakymu Kūrybinių industrijų finansavimo konsultacinė bendrovė „Peacefulfish“ (Vokietija) atliko Lietuvos kino industrijos konkurencingumo tyrimą, kuriuo siekta išanalizuoti Lietuvos kino industrijos esamą situaciją, identifikuoti sektoriaus pranašumus, esamas galimybes ir pateikti rekomendacijas dėl kino industrijos plėtros strateginių krypties, stiprinant jos galimybes tarptautiniame kontekste. Tyrimo išvadose konstatuojama:

- Lietuvos kino industrija turi patirties dirbant su tarptautiniais projektais, kino specialistai vertinami kaip geri profesionalai, galintys suteikti kokybiškas paslaugas už palyginus nedidelę kainą. Kitų šalių respondentai vertina Lietuvos prodiuserių įmones kaip patikimus partnerius, ypač atkreipdami dėmesį į kokybišką techninį aptarnavimą. Kino sektoriaus potencialą parodo bei gerą įvaizdį kuria ir nacionalinių kino filmų sėkmė tarptautiniuose kino festivaliuose.
- Nors ir didėjantis, bet kol kas vis dar nepakankamas nacionalinio kino bei bendros gamybos filmų finansavimas turi neigiamos įtakos ne tik kino srities plėtrai šalyje, bet ir tarptautiniam

bendradarbiavimui bei šioje srityje dirbančių kompanijų konkurencingumui. Skirtingai nei daugelyje vakarų valstybių, Lietuvoje prodiuseriai ir TV kanalai praktiškai nebendradarbiauja kurdami bei platindami nacionalinį kiną.

- Vienas iš reikšmingų trukdžių kviečiant užsienio partnerius filmuoti Lietuvoje – studijų nebuvimas.

- Būtinybė skirti daugiau dėmesio profesionalų kvalifikacijos ugdymui.

- Lietuvos prodiuseriai siekia bendradarbiauti su didžiosiomis Europos valstybėmis. Lietuva turi gana gerus santykius su Skandinavijos šalimis, Jungtine Karalyste, Vokietija ir JAV, tad siūloma ir toliau juos stiprinti, tačiau taip pat reikėtų skirti daugiau dėmesio Lenkijai ir Rusijai – šalims, kurios ateityje gali tapti pagrindinėmis filmavimosi vietomis Lietuvoje vykdančiomis šalimis.

Ekspertų nuomone, Lietuva turėtų skirti daugiau dėmesio kryptingiems rinkodaros veiksams; išplėtoti tarptautinę komunikaciją pristatant filmavimo vietas, skatinant filmų pardavimus ir sklaidą; plėtoti vietas infrastruktūrą bei įvairiomis formomis didinti paramą šalies filmų kūrėjams ir gamintojams; suformuoti ir pateikti tarptautinei rinkai aiškų pasiūlymą apie teikiamas paslaugas, filmavimo vietas, finansavimo schemas, filmavimo studijas ir kvalifikuotus kino profesionalus.

2013 m. buvo pristatytas tyrimas „Jaunųjų menininkų kūrybinė ir socialinė padėtis Lietuvoje“, kurį finansavo Lietuvos Respublikos kultūros ministerija. Tyrimo metu analizuotos Kultūros ministerijos administruojamos *tiesioginės* (valstybinės stipendijos, edukacinės stipendijos, premijos) ir *netiesioginės* paramos priemonės (projektų dalinio finansavimo konkursai), kuriomis naudojasi jauni menininkai. Pagrindinės tyrimo išvados:

- Valstybės stipendijos menininkams yra pagrindinis *tiesioginės* menininkų paramos instrumentas Lietuvoje, kurio pagalba galima spręsti didžiąją dalį problemų. Atlikta stipendijų paraiškų analizė parodė, kad jauni menininkai aktyviau dalyvauja *edukacinių stipendijų* šaukimuose, bet šių išmokų dydžiai yra mažesni už kitų stipendijų rūšių išmokas ir jos skiriamos vidutiniškai trumpesniam laikotarpiui. Tačiau jaunam menininkui, ką tik pabaigusiam studijas, svarbiau yra ne kvalifikacijos tobulinimas, bet tokios rūšies mobilumas, kuriuo galima būtų užmegzti naujus ryšius, įsiliesti į tarptautinius kūrybinius tinklus, sukurti naujus kūrinius ir pristatyti savo kūrybą.

- Kultūros ministerijos jauniems menininkams teikiamos *premijos* yra efektyvios kaštų požiūriu, tačiau jų poveikis galėtų būti padidintas. Pagrindinis premijų tikslas turėtų tapti premijos laureatų žinomumo didinimas, jų kūrybinių pasiekimų viešinimas.

- Lietuvos menininkų paramos sistema nėra itin palanki jauniems menininkams, nes didžioji dalis lėšų paskirstoma naudojant *netiesioginės* paramos instrumentus – projektinį finansavimą, kurio naudos gavėjais Lietuvoje gali būti tik juridiniai asmenys. Tyrimas atskleidė, kad per mažas *netiesioginės paramos* priemonių projektų finansavimo intensyvumas ištesia projektų įgyvendinimą. Net 77 proc. apklausos respondentų teigė, kad didesnis projekto finansavimo intensyvumas būtų leidęs pasiekti aukštesnės projekto rezultatų kokybės. Nepaisant to, projektų vykdytojų pasitenkinimas dalyvavimu Kultūros rėmimo fondo bei Jaunųjų menininkų projektų programose vertinamas labai teigiamai. Net 60,8 proc. jaunų menininkų nurodė, jog yra labai patenkinti, o 37,6 proc. nurodė, kad yra gana patenkinti dalyvavimu Kultūros ministerijos administruojamose programose.

2014 metais atliktas „Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis tyrimas, kurį Kultūros ministerijos užsakymu vykdė UAB „Socialinės informacijos centras“ ir UAB „ESTEP Vilnius“. Pagrindinės tyrimo išvados:

- Tyrėjai vertindami kultūros paslaugų prieinamumo pokytį Lietuvoje (remiantis paslaugų vartotojų vertinimu), konstatavo, kad tirtų kultūros sričių: scenos meno, vaizduojamojo meno, kino filmų sričių paslaugos vartotojų suvokiamos kaip labiau prieinamos nei prieš metus. Didžiausi pokyčiai pastebėti kino filmų paslaugų prieinamume, o mažiausi – scenos meno renginių prieinamume. Kino filmų paslaugų padidėjimą pastebėjo 50 proc. kino mėgėjų, tai asmenys iki 50 metų. Scenos meno renginių prieinamumo pokytį geriausiai vertina kultūros srities darbuotojai, moterys, 15–29 metų asmenys, didžiųjų miestų gyventojai, dirbantys vadovaujamą darbą ir

specialistai bei disponuojantys didesnėmis pajamomis, tačiau mažiausią pokytį pastebi senjorai. Didžiausias teigiamas vaizduojamųjų menų ir parodų prieinamumo pokytis 15–29 metų besimokančiųjų grupės vertinimu, o mažiausias – 60 metų ir vyresnių grupėje.

- Tyrimo duomenimis visose tirtose kultūros srityse matyti ir teigiamas kokybės pokytis. Reikšmingi kokybės pokyčiai fiksuojami vertinant kino filmus bei vaizduojamuosius menus. Kultūros kokybės pokytis (įvertinant skirtumą tarp vartotojų, matančių teigiamus kokybės pokyčius ir matančių neigiamus kokybės pokyčius) – 38 proc. Kino filmų kokybės gerėjimu labiausi patenkinti asmenys iki 30 metų amžiaus, dirbantys, nedirbantys ir besimokantys gyventojai, mažas pajamas gaunantys gyventojai. Mažesnę kino kokybės pagerėjimą mato 60 metų ir vyresni žiūrovai. Vaizduojamuosiuose menuose ir amatuose didžiausią kokybės augimą pastebi 15–19 ir 40–49 metų asmenys, mažiausią – dirbantys vadovaujamą darbą, specialistai ir pensininkai. Didžiausią scenos meno renginių kokybės pagerėjimą mato jauniausieji 15–19 metų žiūrovai, taip pat gyventojai, savo darbinę veiklą susieję su kultūra, mažiausią kokybės paslaugų pokytį pastebi 70 metų ir vyresni žiūrovai.

Pastebėtina, kad mažiausią kultūros paslaugų prieinamumo pokytį ir kokybės pokytį pastebi senjorai, todėl Kultūros ministerija, siekdama pagerinti kultūros paslaugų prieinamumą, naujos redakcijos Scenos meno įstatymo projekte numatė priemonę, kurios tikslas kompensuoti įstaigoms patiriamus nuostolius, kai yra taikomos nuolaidos bilietams tam tikroms asmenų grupėms, tarp jų ir senjorams. Siekiama, kad įstaigos šioms asmenų grupėms ne tik nedidintų kainų, bet ateityje ir sumažintų.

2014 m. atliktas Nevyriausybinių scenos meno organizacijų veiklos efektyvumo tyrimas, kurį Lietuvos kultūros tarybai finansiškai parėmus atliko viešoji įstaiga „Teatro ir kino informacijos ir edukacijos centras“. Tyrimo metu buvo įvertintas nevyriausybinių profesionaliojo scenos meno įstaigų teisinis reglamentavimas, finansavimas ir veiklos efektyvumas. Tyrimas atskleidė šiuos esminius aspektus:

- Atkurto nepriklausomybės pradžioje atsiradusios nevyriausybines scenos menų įstaigos ilgainiui savo veikla lėmė valstybės finansavimo struktūrinius pokyčius. Valstybės sukurtos naujos finansavimo programos suteikia galimybę nevyriausybiniams scenos meno įstaigoms vykdyti įvairią veiklą.

- Spektaklių ir žiūrovų santykis tirtose nevyriausybiniuose profesionaliojo scenos meno įstaigose yra optimalus – į kiekvieną spektaklį surenkama tiek žiūrovų, kiek žiūrovų salėje yra žiūrovų vietų.

- Nevyriausybines scenos meno įstaigas per tiriamąjį laikotarpį iš savo veiklos gavo vidutiniškai 1,7 karto daugiau pajamų negu valstybė joms skyrė finansavimo.

- Nevyriausybinių profesionaliojo scenos meno įstaigų rodikliai rodo, kad šios įstaigos sukuria ženkliai didesnę pridėtinę vertę už joms skiriamą dalinį finansavimą ir nuosekliai vykdo tarpvalstybinį kultūrinį bendradarbiavimą.

- Nevyriausybines profesionaliojo scenos meno įstaigos lėšų naujiems kūriniais sukurti ir skleisti gali gauti iš valstybės ir savivaldybių biudžetų asignavimų, dalyvaudami atitinkamuose konkursuose, tačiau nėra nustatytų finansinių priemonių šių įstaigų veiklos stabilumui užtikrinti – darbuotojų darbo užmokesčiui ir pastatų išlaikymui iš dalies finansuoti bei iš dalies suvienodinti nevyriausybinių ir vyriausybinių profesionaliojo scenos meno įstaigų veiklos sąlygas.

Kultūros ministerijos Vidaus audito skyriaus 2011–2012 metais atlikti vidaus auditai, kurių rezultatai iš dalies prilygintini daliniam programos vertinimui:

Kultūros ministerijai pavaldžių bei valdymo sričiai priskirtų teatrų ir koncertinių įstaigų administracijos struktūrų vertinimas optimalumo ir efektyvumo požiūriu (2011 m. rugsėjo 8 d. ataskaita Nr. 3). Išvada:

Valstybės biudžeto lėšų, skirtų biudžetinių teatrų ir koncertinių įstaigų personalo poreikiams panaudojimas nėra pakankamai racionalus ir efektyvus (organizacinės struktūros yra nepagrįstai išplėtos ir kt.); nuolatiniais darbo santykiais pagrįsto etatinių kūrybinių darbuotojų įdarbinimo modelis biudžetinėse įstaigose nesudaro sąlygų pasiekti maksimaliai kokybiško kūrybinio rezultato bei užtikrinti racionalų einamuoju periodu reikalingo kūrybinio personalo skaičių.

PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis	
PROGRAMOS VYKDYTOJAI:	
<p>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profesionaliojo meno skyrius ➤ Autorių teisių skyrius ➤ Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyrius ➤ Kultūros atašė <p>Įstaigos, kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina Kultūros ministerija:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kauno valstybinis muzikinis teatras ➤ Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras ➤ Lietuvos rusų dramos teatras ➤ Klaipėdos dramos teatras ➤ Šiaulių dramos teatras ➤ Juozo Miltinio dramos teatras ➤ Valstybinis jaunimo teatras ➤ Valstybinis Vilniaus mažasis teatras ➤ Kauno valstybinis lėlių teatras ➤ Vilniaus teatras „Lėlė“ ➤ Koncertinė įstaiga Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ ➤ Koncertinė įstaiga valstybinis dainų ir šokių ansamblis „Lietuva“ ➤ Koncertinė įstaiga Valstybinis pučiamųjų instrumentų orkestras „Trimitas“ ➤ Koncertinė įstaiga Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras ➤ Koncertinė įstaiga Kauno valstybinė filharmonija ➤ Koncertinė įstaiga valstybinis choras „Vilnius“ ➤ VŠĮ „Vilniaus keistuolių teatras“ ➤ VŠĮ „Teatras Meno fortas“ ➤ VŠĮ „Baltijos cirkas“ ➤ Šiuolaikinio meno centras ➤ Lietuvos kino centras prie Kultūros ministerijos ➤ Lietuvos kultūros institutas ➤ Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos sekretoriatas 	
PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS	1859,25 (Kultūros ministerija ir jai pavaldžios institucijos)
PROGRAMOS KOORDINATORIAI	<p>Programos 01-02-01 ir 01-02-03 tikslų koordinatore – viceministrė Patricija Poderytė, tel.: 219 3400, el. paštas: patricija.poderyte@lrkm.lt.</p> <p>Programos 01-02-02, 01-02-04 ir 01-02-05 tikslų koordinatorius – viceministras Arnas Neverauskas, tel.: 219 3400, el. paštas: arnas.neverauskas@lrkm.lt.</p>

2 lentelė. 2016—2018-ųjų metų programos 01-02 tikslai, uždaviniai, priemonės ir asignavimai

(tūkst. eurų)

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai				Tarpinst. veiklos plano kodas, Vyriausybės prioriteto kodas
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti	
			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui		
01	Programos tikslas: Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalųjį scenos meną	22618,0	22387,0	13781,0	231,0	22622,0	22391,0	13784,0	231,0	22622,0	22391,0	13784,0	231,0	
01-01	Uždavinys: Siekti profesionalaus scenos meno kūrybinių programų, projektų įvairovės ir sklaidos	22618,0	22387,0	13781,0	231,0	22622,0	22391,0	13784,0	231,0	22622,0	22391,0	13784,0	231,0	
01-01-01	Priemonė: Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programas ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą	22531,0	22300,0	13781,0	231,0	22535,0	22304,0	13784,0	231,0	22535,0	22304,0	13784,0	231,0	
01-01-02	Priemonė: Kompensuoti nebiudžetinių teatrų ir koncertinių įstaigų projektų sklaidos išlaidas	87,0	87,0	0,0	0,0	87,0	87,0	0,0	0,0	87,0	87,0	0,0	0,0	
02	Programos tikslas: Skatinti ir plėtoti profesionalųjį kino meną	3519,0	3519,0	163,0	0,0	3519,0	3519,0	163,0	0,0	3519,0	3519,0	163,0	0,0	
02-01	Uždavinys: Sudaryti sąlygas nacionalinių ir bendros gamybos filmų gamybai ir sklaidai	3519,0	3519,0	163,0	0,0	3519,0	3519,0	163,0	0,0	3519,0	3519,0	163,0	0,0	
02-01-01	Priemonė: Vykdyti priemones, skirtas ilgalaikiam kino srities vystymuisi ir konkurencingumui skatinti bei užtikrinti Lietuvos kino centro veiklą	359,0	359,0	163,0	0,0	359,0	359,0	163,0	0,0	359,0	359,0	163,0	0,0	
02-01-02	Priemonė: Dalyvauti tarptautinių kino organizacijų ir fondų veikloje	139,0	139,0	0,0	0,0	139,0	139,0	0,0	0,0	139,0	139,0	0,0	0,0	
02-01-03	Priemonė: Užtikrinti nacionalinių ir bendros gamybos filmų gamybą	2830,0	2830,0	0,0	0,0	2830,0	2830,0	0,0	0,0	2830,0	2830,0	0,0	0,0	
02-01-04	Priemonė: Vykdyti kino sklaidą ir edukaciją	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	

02-01-05	Priemonė: Formuoti nacionalinę filмотeką	75,0	75,0	0,0	0,0	75,0	75,0	0,0	0,0	75,0	75,0	0,0	0,0
03	Programos tikslas: Skatinti kultūros ir meno kūrėjų kūrybinę raišką ir jos pristatymą visuomenei	2587,0	2567,0	351,0	20,0	2631,0	2611,0	351,0	20,0	2631,0	2611,0	351,0	20,0
03-01	Uždavinys: Sudaryti palankias sąlygas meninei kūrybai ir kultūros įvairovės sklaidai	2587,0	2567,0	351,0	20,0	2631,0	2611,0	351,0	20,0	2631,0	2611,0	351,0	20,0
03-01-01	Priemonė: Skirti kultūros ir meno kūrėjams Nacionalines, Vyriausybės, Kultūros ministerijos premijas ir garbės ženklus	460,0	460,0	0,0	0,0	460,0	460,0	0,0	0,0	460,0	460,0	0,0	0,0
03-01-02	Priemonė: Vykdyti meno kūrėjų socialinės apsaugos programą, skirti kompensacines išmokas nacionalinių ir valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniam darbuotojams	1429,0	1429,0	0,0	0,0	1473,0	1473,0	0,0	0,0	1473,0	1473,0	0,0	0,0
03-01-03	Priemonė: Pristatyti visuomenei Lietuvos ir užsienio šiuolaikinio meno tendencijas ir meno raidos įvairovę, užtikrinti šiuolaikinio meno centro veiklą	698,0	678,0	351,0	20,0	698,0	678,0	351,0	20,0	698,0	678,0	351,0	20,0
04	Programos tikslas: Siekti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugos, didinti Lietuvos kūrėjų intelektualinį kapitalą ir juo pagrįstą kūrybinių industrijų konkurencingumą	275,0	275,0	0,0	0,0	275,0	275,0	0,0	0,0	275,0	275,0	0,0	0,0
04-01	Uždavinys: Užtikrinti Lietuvos Respublikos ir Europos Sąjungos teisės aktų bei tarptautinių sutarčių reikalavimus atitinkančią autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą	275,0	275,0	0,0	0,0	275,0	275,0	0,0	0,0	275,0	275,0	0,0	0,0
04-01-01	Priemonė: Dalyvauti įgyvendinant tarptautines intelektinės nuosavybės konvencijas, bendradarbiauti su Europos Sąjungos vidaus rinkos derinimo tarnyba autorių teisių gynimo srityje	19,0	19,0	0,0	0,0	19,0	19,0	0,0	0,0	19,0	19,0	0,0	0,0
04-01-02	Priemonė: Skirti autorinį atlyginimą autoriams už knygų ir kitų leidinių panaudą bibliotekose	220,0	220,0	0,0	0,0	220,0	220,0	0,0	0,0	220,0	220,0	0,0	0,0
04-01-03	Priemonė: Rinkti ir registruoti informaciją apie nenustatytų teisių turėtojų kūrinius vieningoje Europos Sąjungos duomenų bazėje, išmokėti kompensacinį atlyginimą atsiradusiems teisių turėtojams	19,0	19,0	0,0	0,0	19,0	19,0	0,0	0,0	19,0	19,0	0,0	0,0
04-01-04	Priemonė: Vykdyti autorių teisių ir gretutinių teisių kolektyvinio administravimo sistemos valstybinę priežiūrą	17,0	17,0	0,0	0,0	17,0	17,0	0,0	0,0	17,0	17,0	0,0	0,0

05	Programos tikslas: Skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje, plėsti Lietuvos kultūros erdvę	1469,0	1466,0	282,0	3,0	1365,0	1362,0	279,0	3,0	1365,0	1362,0	279,0	3,0	
05-01	Uždavinys: Sudaryti sąlygas ilgalaikiai Lietuvos kultūros sklaidai užsienyje	1469,0	1466,0	282,0	3,0	1365,0	1362,0	279,0	3,0	1365,0	1362,0	279,0	3,0	
05-01-01	Priemonė: Užtikrinti dalyvavimą tarptautinėse organizacijose, renginiuose ir programose, kultūros atašė tinklo veiklą užsienyje	825,0	825,0	104,0	0,0	815,0	815,0	104,0	0,0	815,0	815,0	104,0	0,0	
05-01-02	Priemonė: Įgyvendinti tarptautines kompleksines Lietuvos kultūros pristatymo užsienyje programas ir užtikrinti Lietuvos kultūros instituto veiklą	644,0	641,0	178,0	3,0	550,0	547,0	175,0	3,0	550,0	547,0	175,0	3,0	
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	30468,0	30214,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0	
	iš jo:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	4846,0	4592,0	1233,0	254,0	4846,0	4592,0	1233,0	254,0	4846,0	4592,0	1233,0	254,0	
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	30468,0	30214,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0	30412,0	30158,0	14577,0	254,0	

3 lentelė. Programos 01-02 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų scenos meną				
R-01-02-01-01	Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų parduotų bilietų skaičius, tenkantis 100 tūkst. gyventojų (vienetai)	18800,0	18850,0	18900,0	19000,0
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Siekti profesionalaus scenos meno kūrybinių programų, projektų įvairovės ir sklaidos				
P-01-02-01-01-01	Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų Lietuvoje skaičius (vienetai)	2300,0	2300,0	2300,0	2350,0
P-01-02-01-01-02	Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vienetai)	65,0	65,0	66,0	67,0
	2 tikslas: 02, Skatinti ir plėtoti profesionalų kino meną				
R-01-02-02-01	Tarptautinių renginių, kuriuose pristatyti nacionaliniai ir bendros gamybos filmai, skaičius (vienetai)	37,0	38,0	39,0	40,0
	2 tikslo 1 uždavinys: 02-01, Sudaryti sąlygas nacionalinių ir bendros gamybos filmų gamybai ir sklaidai				
P-01-02-02-01-01	Sukurtų nacionalinių ir bendros gamybos filmų skaičius (vienetai)	10,0	9,0	9,0	10,0
P-01-02-02-01-02	Nacionalinių ir bendros gamybos filmų parodytų užsienio renginiuose skaičius (vienetai)	30,0	35,0	40,0	
P-01-02-02-01-03	Iš Rusijos Federacijos Gosfilmfond'o įsigytų lietuviškų vaidybinių filmų laikmenų skaičius (vienetai)	10,0	10,0	10,0	11,0
	3 tikslas: 03, Skatinti kultūros ir meno kūrėjų kūrybinę raišką ir jos pristatymą visuomenei				
R-01-02-03-01	Šiuolaikinio meno centro lankytojų skaičius (asmenys)	20000,0	20000,0	20000,0	21000,0
	3 tikslo 1 uždavinys: 03-01, Sudaryti palankias sąlygas meninei kūrybai ir kultūros įvairovės sklaidai				
P-01-02-03-01-01	Nacionalinės kultūros ir meno, Vyriausybės, Kultūros ministerijos premijų ir garbės ženklų skaičius (vienetai)	46,0	108,0	108,0	108,0

	4 tikslas: 04, Siekti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugos, didinti Lietuvos kūrėjų intelektualinį kapitalą ir juo pagrįstą kūrybinių industrijų konkurencingumą				
R-01-02-04-01	Lietuvos autorių, atlikėjų, audiovizualinių kūrinių ir fonogramų gamintojų, kurių teisės kolektyviniu būdu įgyvendinamos Lietuvoje, skaičius (asmenys)	7500,0	9800,0	9900,0	10000,0
R-01-02-04-02	Skiriamo autorinio atlyginimo už knygų ir kitų leidinių panaudą bibliotekose dalis (procentai)	-	12,0	13,0	14,0
	4 tikslo 1 uždavinys: 04-01, Užtikrinti Lietuvos Respublikos ir Europos Sąjungos teisės aktų bei tarptautinių sutarčių reikalavimus atitinkančių autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą				
P-01-02-04-01-01	Autorių, gaunančių autorinį atlyginimą už knygų panaudą bibliotekose, skaičius (asmenys)	1050,0	1175,0	1180,0	1185,0
P-01-02-04-01-02	Sukurtų produktų (paslaugų), skatinančių kūrybingumą, kūrybinių ir kultūrinių industrijų plėtrą ir autorių teisių apsaugos modernizavimą, skaičius (vienetai)	33,0	35,0	35,0	37,0
P-01-02-04-01-03	Užsiregistravusių vieningoje Europos Sąjungos nenustatytų teisių turėtojų kūrinių duomenų bazėje naudotojų skaičius (vienetai)	-	20,0	30,0	40,0
	5 tikslas: 05, Skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje, plėsti Lietuvos kultūros erdvę				
R-01-02-05-01	Kultūros atašė ir Lietuvos kultūros instituto inicijuotų, įgyvendintų ir koordinuotų kultūros ir meno pristatymų užsienyje žiūrovų skaičius (asmenys)	120000,0	125000,0	130000,0	135000,0
	5 tikslo 1 uždavinys: 05-01, Sudaryti sąlygas ilgalaikei Lietuvos kultūros sklaidai užsienyje				
P-01-02-05-01-01	Kultūros atašė ir Lietuvos kultūros instituto inicijuotų, įgyvendintų ir koordinuotų kultūros ir meno projektų užsienyje skaičius (vienetai)	235,0	250,0	260,0	270,0
P-01-02-05-01-02	Surengtų seminarų ir konferencijų dalyvių skaičius (asmenys)	850,0	850,0	850,0	900,0
P-01-02-05-01-03	Renginių, susijusių su UNESCO ir Nacionalinės komisijos vykdomos veiklos viešiniu, skaičius (vienetai)	24,0	24,0	24,0	25,0

STRATEGINIS TIKSLAS (02)

ATMINTIS: Formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą

Kultūros paveldas ir valstybinė kalba – neatskiriama šalies ir jos piliečių tapatumo dalis, vienas svarbiausių valstybės nacionalinio saugumo garantų.

Kultūros paveldas plačiąja prasme suprantamas kaip materialusis – jį sudaro kilnojamosios ir nekilnojamosios vertybės, ir nematerialusis – jo esmė yra iš kartos į kartą perduodamos tradicijos, žinios ir gebėjimai, kultūrinis istorinis kraštovaizdis, atspindintis žmogaus sambūvį su aplinka. Paveldo išsaugojimas ir panauda šiuolaikinės visuomenės poreikiams, akademiniai tyrimai, paveldo atskleidimas ir įvertinimas, jo prieinamumas, svarbaus Lietuvai paveldo užsienyje nustatymas – visa tai yra neatskiriama valstybės kultūros politikos dalis. Tokia politika užtikrina nacionalinės kultūros gyvybingumą, saugumą, telkia visuomenę, suteikia jai bendrų vertybių, bendrų tapatumo atpažinimo bruožų, apibrėžia šiuolaikinio gyvenimo sąlygas ir skatina kūrybą. Paveldas – tai svarbi, pridėtinę vertę kurianti ūkio dalis, kurią tvarkant ir naudojant turi būti išsaugotos visos paveldo vertės ir nepažeistos ateinančių kartų teisės.

Strateginis tikslas apima Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. kovo 24 d. nutarimu Nr. 330 Kultūros ministru pavestas valdymo sritis: kultūros paveldas, valstybinė kalba, kultūrinė edukacija.

Strateginiam tikslui įgyvendinti parengta programa: *Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga.*

Prie strateginio tikslo įgyvendinimo prisideda programa: *Kultūros rėmimo fondas.*

Vertinimo kriterijaus kodas	Efektų vertinimo kriterijaus pavadinimas	2015 metų planuojama reikšmė	2016 metų planuojama reikšmė	2017 metų planuojama reikšmė	2018 metų planuojama reikšmė
E-02-01	Gyventojų nuomonė apie kultūros paveldo apsaugos paslaugų kokybės pokyčius (gyventojai, manantys, kad paslaugų kokybė gerėja) (proc.) *	-	-	30	-
E-02-02	Respublikinių muziejų lankytojų skaičiaus didėjimas (proc.)	1,2	1,3	1,3	1,4

* Tyrimas atliekamas kas trejus metus.

LIETUVOS KULTŪROS PAVELDO IŠSAUGOJIMAS, AKTUALIZAVIMAS IR POPULIARINIMAS, VALSTYBINĖS KALBOS APSAUGA (KODAS 02-04)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ

Programa įgyvendina šiuos ilgos ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:

- Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą.
- Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2012 m. lapkričio 28 d. nutarimu Nr. 1482 patvirtintą 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programą.
- Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse, patvirtintose Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977, numatytas kaitos kryptis formuoti bendrą integralios paveldo apsaugos politiką, užtikrinti Lietuvos darnų vystymąsi, derinant paveldosaugos ir aplinkosaugos tikslus su urbanistine plėtra ir erdviu planavimu.
- Vyriausybės 2011 m. spalio 19 d. nutarimu Nr. 1219 patvirtintą „Globalios Lietuvos“ – užsienio lietuvių įsitraukimo į valstybės gyvenimą – kūrimo 2011–2019 metų programos įgyvendinimo 2016–2018 metų tarpinstitucinį veiklos planą.
- 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programos horizontaliojo prioriteto „Kultūra“ tarpinstitucinį veiklos planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. kovo 19 d. nutarimu Nr. 269.
- Žemaičių krikšto ir Žemaičių vyskupystės įsteigimo 600 metų jubiliejaus minėjimo 2009–2017 metų programą, patvirtintą LR Vyriausybės 2008 m. rugsėjo 10 d. nutarimu Nr. 940.
- Šv. Jono Pauliaus II piligrimų kelio kūrimo ir jo objektų išsaugojimo ir pritaikymo programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. liepos 16 d. nutarimu Nr. 690.
- Kultūros objektų aktualizavimo 2014-2020 m. programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. spalio 6 d. įsakymu Nr. IV-708.
- Muziejų plėtros strategines kryptis 2015-2020 metams, patvirtintas 2015 m. balandžio 16 d. kultūros ministro įsakymu Nr. IV-247.
- Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 20 d. nutarimu Nr. XII-140 „Dėl Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijos“ I straipsnio pakeitimo Komisijos patvirtintas programos.
- Lietuvos Respublikos Prezidento 2013 m. vasario 11 d. dekretu Nr. 1K-1372 „Dėl Lietuvos Respublikos valstybės švenčių dienų minėjimo organizavimo komisijos sudarymo“ Komisijos patvirtintas programos.
- Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. balandžio 26 d. nutarimo Nr. XI-1996 „Dėl 2018 metų paskelbimo Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio metais“, Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko 2012 m. liepos 19 d. potvarkiu Nr.196, sudarytos darbo grupės Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimo programos metmenis.
- Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. kovo 31 d. nutarimas Nr. 340 „Dėl Lietuvos Nepriklausomybės Akto signatarų atminimo įamžinimo tvarkos aprašo ir Lietuvos Nepriklausomybės Akto signataro ženklų pavyzdžio patvirtinimo“.

PROGRAMOS VERTINIMAS

2015 m. atliktas Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos (tvarkybos) paskatų sistemos vertinimas, kurį Vyriausybės kanceliarijos užsakymu vykdė UAB „ESTEP Vilnius“. Pagrindinės tyrimo rekomendacijos:

1. prioritetine rekomendacija laikytinas siūlymas spręsti paveldo apsaugos ir tvarkybos sistemos valdymo klausimus, susijusius su nekilnojamojo kultūros paveldo apskaita, t.y. atnaujintą Kultūros vertybių registre esančią informaciją susieti su Nekilnojamojo turto registru ir Gyventojų registru; užtikrinti informacijos automatinės paieškos funkciją (nekilnojamojo paveldo objektų sąrašų sudarymui) ir jos (informacijos) apdorojimą pagal kultūros paveldo politikos formavimui ir jos įgyvendinimo stebėsenai reikalingus požymius (pvz., paveldo objekto reikšmingumo lygis, apsaugos lygis ir kt.).

2. paspartinti vertingųjų savybių nustatymo procesą.

3. parengti tokią (suvestinę) ilgalaikę (iki 2020 m.) programą, kuri būtų sudaryta iš objektų ir jų atžvilgiu numatomų atlikti veiksmų (investicijų ar išsaugojimo/panaudojimo kitais būdais) sąrašų.

Taip pat reguliariai (pvz., kas trejus metus) stebėti pažangą išsaugant ir aktualizuojant paveldo objektus ir parengti pažangos ataskaitą.

4. išgryninti Kultūros paveldo departamento ir savivaldybių paveldosaugos padalinių funkcijas.

5. susieti nekilnojamojo kultūros paveldo objektų reikšmingumo lygį (nacionalinį/regioninį ir vietinį) su objektų tvarkybai reikalingų dokumentų derinimo ir leidimų išdavimo reikalavimais. Turėtų būti įtvirtintas proporcingumo principas – žemesnio reikšmingumo lygio objektų tvarkybos dokumentams ir leidimams turėtų būti keliami paprastesni reikalavimai.

6. Kultūros paveldo departamentui suformuluoti vidutinės trukmės ir ilgalaikius veiklos tikslus.

2014 metais atliktas Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis tyrimas, kurį Kultūros ministerijos užsakymu vykdė UAB „Socialinės informacijos centras“ ir UAB „ESTEP Vilnius“. Pagrindinės tyrimo išvados, susijusios su paveldo sritimi:

- 57.58 proc. gyventojų per pastaruosius metus aplankė bent vieną kultūros paveldo objektą.

- Kultūros paminklus bei kultūros paveldo vietas ir vietas Lietuvoje per pastaruosius metus aplankė 47 proc. respondentų. Dažniausiai lankomasi istorinėse vietovėse (senovinėse miesto dalyse) ir / arba apžiūrimi istoriniai pastatai (pilis, bažnyčios, dvarai). Šios vietas ir objektai populiarūs tiek lankantis Lietuvoje (77 proc. ir 74 proc.), tiek užsienio šalyse (84 proc. ir 74 proc.).

- Archeologinės vietas ir objektai (piliakalniai, pilkapiai, archeologų tirtos gyvenvietės) yra ženkliai mažiau populiarūs (36 proc. Lietuvoje ir 31 proc. užsienyje). Mažiausiai susidomėjimo sulaukia istorinės kapinės – 15 proc. bei istoriniai, kultūros maršrutai, taip pat 15 proc.

- Kultūros paveldo apsaugą kaip pagerėjusią mato 53 proc. apklaustųjų, per pastaruosius 12 mėnesių aplankiusių paveldo objektus.

PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis

PROGRAMOS VYKDYTOJAI:

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija:

- Saugomų teritorijų ir paveldo apsaugos skyrius
- Muziejų, bibliotekų ir archyvų skyrius
- Istorinės –kultūrinės atminties įprasminimo skyrius

Istaigos kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina Kultūros ministerija:

- Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos
- Valstybinė kalbos inspekcija
- Lietuvos švietimo istorijos muziejus
- Kauno IX forto muziejus
- Lietuvos aviacijos muziejus
- Lietuvos etnokosmologijos muziejus
- Lietuvos liaudies buities muziejus
- Lietuvos jūrų muziejus
- Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus
- Maironio lietuvių literatūros muziejus
- Šiaulių „Aušros“ muziejus
- Trakų istorijos muziejus
- Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus
- Žemaičių muziejus „Alka“
- Valstybinio Kernavės kultūrinio rezervato direkcija
- Vilniaus pilių valstybinio kultūrinio rezervato direkcija
- Trakų istorinio nacionalinio parko direkcija

Kitos istaigos, institucijos:

- Lietuvos dailės muziejus
- Lietuvos nacionalinis muziejus
- Nacionalinis M.K.Čiurlionio dailės muziejus

- Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės Valdovų rūmai
- Lietuvos vyriausiojo archyvaro tarnyba
- Lietuvos nacionalinė filharmonija
- VŠĮ „Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija“
- Lietuvių tautosakos ir literatūros institutas
- Lietuvių kalbos institutas
- Vilniaus universitetas
- Lietuvos rašytojų sąjunga
- Lietuvos fotomenininkų sąjunga
- Lietuvos dailininkų sąjunga
- Lietuvos kompozitorių sąjunga
- Lietuvos meno kūrėjų asociacija
- Lietuvos muziejų asociacija
- Savivaldybių muziejų bendrija
- VŠĮ „Rašytojų klubas“
- VŠĮ „Kultūros vertybių globos tarnyba“
- Lenkijos institutas Vilniuje
- Lietuvos muzikų draugija
- Valstybinė lietuvių kalbos komisija

PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS	1058 Prie programos įgyvendinimo prisideda ir kt. Kultūros ministerijai nepavaldžios įstaigos
PROGRAMOS KOORDINATORIAI	Programos 02-04-01 – 02-04-03 tikslų koordinatorius – viceministras Romas Jarockis , tel.: 219 34 01, el.paštas: romas.jarockis@lrkm.lt Programos 02-04-04 tikslo koordinatorė – viceministrė Patricija Poderytė , tel.: 219 34 00, el. paštas: patricija.poderyte@lrkm.lt.

2 lentelė. 2016—2018-ųjų metų programos 02-04 tikslai, uždaviniai, priemonės ir asignavimai

(tūkst. eurų)

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai				Tarpinst. veiklos plano kodas, Vyriausybės prioriteto kodas
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti	
			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui		
01	Programos tikslas: Tobulinti kultūros paveldo apsaugos politikos formavimą ir užtikrinti tinkamą jos įgyvendinimą	21750,0	21740,0	2349,0	10,0	22632,0	22622,0	2340,0	10,0	28928,0	28918,0	2311,0	10,0	
01-01	Uždavinys: Tobulinti kultūros paveldo apsaugos teisinį reglamentavimą	9,0	9,0	0,0	0,0	9,0	9,0	0,0	0,0	9,0	9,0	0,0	0,0	
01-01-01	Priemonė: Rengti ir įgyvendinti nacionalinius teisės aktus, dalyvauti tarptautinių komitetų darbe, įgyvendinant tarptautinius teisės aktus kultūros paveldo apsaugos srityje	9,0	9,0	0,0	0,0	9,0	9,0	0,0	0,0	9,0	9,0	0,0	0,0	
01-02	Uždavinys: Siekti apskaityti, išsaugoti ir pristatyti visuomenei Lietuvos nekilnojamąjį kultūros paveldą ir kilnojamasias kultūros vertybes	14467,0	14467,0	1797,0	0,0	21512,0	21512,0	1797,0	0,0	27848,0	27848,0	1797,0	0,0	
01-02-01	Priemonė: Įgyvendinti Paveldotvarkos programą	2416,0	2416,0	0,0	0,0	2416,0	2416,0	0,0	0,0	2416,0	2416,0	0,0	0,0	
01-02-02	Priemonė: Administruoti kultūros paveldo apsaugos priežiūrą ir kontrolę	2166,0	2166,0	1302,0	0,0	2166,0	2166,0	1302,0	0,0	2166,0	2166,0	1302,0	0,0	
01-02-03	Priemonė: Vykdyti Lietuvos Respublikos ir Šventojo Sosto sutarties dėl bendradarbiavimo švietimo ir kultūros srityje (paveldotvarka) programą	912,0	912,0	0,0	0,0	912,0	912,0	0,0	0,0	912,0	912,0	0,0	0,0	
01-02-04	Priemonė: Vykdyti Jono Pauliaus II piligrimų kelio kūrimo ir jo objektų pritaikymo (paveldotvarka) piligrimų ir turizmo reikmėms programą	492,0	492,0	0,0	0,0	492,0	492,0	0,0	0,0	492,0	492,0	0,0	0,0	
01-02-05	Priemonė: Tirti bei kaupti duomenis apie kultūros paveldą, rengti paskaitos dokumentų projektus	781,0	781,0	495,0	0,0	781,0	781,0	495,0	0,0	781,0	781,0	495,0	0,0	

01-02-06	Priemonė: Dalyvauti tarptautinių organizacijų ir Baltijos jūros regiono šalių programose ir projektuose bei tarpvalstybiniame bendradarbiavime kultūros paveldo apsaugos srityje	98,0	98,0	0,0	0,0	98,0	98,0	0,0	0,0	98,0	98,0	0,0	0,0	
01-02-07	Priemonė: Užtikrinti visuomenei galimybę pažinti ir saugoti kultūros paveldą	251,0	251,0	0,0	0,0	251,0	251,0	0,0	0,0	251,0	251,0	0,0	0,0	
01-02-08	Priemonė: Vykdėti Žemaičių krikšto ir Žemaičių vyskupystės įsteigimo 600 metų jubiliejaus minėjimo 2009–2017 metų programą	579,0	579,0	0,0	0,0	579,0	579,0	0,0	0,0	579,0	579,0	0,0	0,0	
01-02-09	Priemonė: Aktualizuoti kultūros paveldo objektus	6581,0	6581,0	0,0	0,0	12709,0	12709,0	0,0	0,0	16253,0	16253,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 01-01-01
01-02-10	Priemonė: Aktualizuoti savivaldybių kultūros paveldo objektus	191,0	191,0	0,0	0,0	1108,0	1108,0	0,0	0,0	3900,0	3900,0	0,0	0,0	
01-03	Uždavinys: Siekti išsaugoti kultūros paveldą, esantį Kultūros ministerijai pavaldžių institucijų prižiūrimose saugomose teritorijose	7274,0	7264,0	552,0	10,0	1111,0	1101,0	543,0	10,0	1071,0	1061,0	514,0	10,0	
01-03-01	Priemonė: Vykdėti viešojo administravimo funkcijas saugomose teritorijose ir atlikti saugomų teritorijų tyrimus bei stebėseną, tvarkybą bei pažinimo sklaidą	1054,0	1044,0	514,0	10,0	1054,0	1044,0	514,0	10,0	1054,0	1044,0	514,0	10,0	
01-03-02	Priemonė: Įgyvendinti Europos ekonominės erdvės (EEE) finansinio mechanizmo programas kultūros srityje	6203,0	6203,0	38,0	0,0	40,0	40,0	29,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
01-03-03	Priemonė: Kompleksiškai tvarkyti Panerių memorialo, holokausto ir visų nacizmo aukų atminties teritoriją	17,0	17,0	0,0	0,0	17,0	17,0	0,0	0,0	17,0	17,0	0,0	0,0	
02	Programos tikslas: Išsaugoti ir populiarinti muziejuose saugomas kultūros paveldo vertybes	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	
02-01	Uždavinys: Užtikrinti muziejų veiklą	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	11293,0	10178,0	5944,0	1115,0	
02-01-01	Priemonė: Kaupti, saugoti, tirti ir skleisti muziejines vertybes	11275,0	10160,0	5944,0	1115,0	11275,0	10160,0	5944,0	1115,0	11275,0	10160,0	5944,0	1115,0	
02-01-02	Priemonė: Vykdėti muziejų veiklos priežiūrą, stebėseną ir analizę	18,0	18,0	0,0	0,0	18,0	18,0	0,0	0,0	18,0	18,0	0,0	0,0	
03	Programos tikslas: Išsaugoti istorinę ir kultūrinę atmintį	665,0	665,0	0,0	0,0	665,0	665,0	0,0	0,0	665,0	665,0	0,0	0,0	

03-01	Uždavinys: Užtikrinti Švenčių, atmintinų dienų, istorinių datų paminėjimą, Lietuvos kultūrai ir istorijai nusipelnusių asmenų atminimo išsaugojimą bei skatinti lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimą	665,0	665,0	0,0	0,0	665,0	665,0	0,0	0,0	665,0	665,0	0,0	0,0	
03-01-01	Priemonė: Įgyvendinti istorinės - kultūrinės atminties išsaugojimo iniciatyvas	622,0	622,0	0,0	0,0	622,0	622,0	0,0	0,0	622,0	622,0	0,0	0,0	
03-01-02	Priemonė: Įgyvendinti lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo iniciatyvas	43,0	43,0	0,0	0,0	43,0	43,0	0,0	0,0	43,0	43,0	0,0	0,0	
04	Programos tikslas: Kontroliuoti valstybinės kalbos vartojimą ir taisyklingumą	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	
04-01	Uždavinys: Užtikrinti teisinę ir administracinę valstybinės kalbos vartojimo ir taisyklingumo kontrolę	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	
04-01-01	Priemonė: Tikrinti, ar laikomasi įstatymų ir kitų norminių teisės aktų, nustatančių valstybinės kalbos vartojimą	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	753,0	753,0	121,0	0,0	
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	34461,0	33336,0	8414,0	1125,0	35343,0	34218,0	8405,0	1125,0	41639,0	40514,0	8376,0	1125,0	
	iš jo:	1772,0	1772,0	6,0	0,0	1026,0	1026,0	4,0	0,0	1066,0	1066,0	0,0	0,0	
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos													
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	10236,0	10236,0	32,0	0,0	11122,0	11122,0	25,0	0,0	16522,0	16522,0	0,0	0,0	
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	4010,0	2885,0	1054,0	1125,0	4010,0	2885,0	1054,0	1125,0	4010,0	2885,0	1054,0	1125,0	
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	34461,0	33336,0	8414,0	1125,0	35343,0	34218,0	8405,0	1125,0	41639,0	40514,0	8376,0	1125,0	

3 lentelė. Programos 02-04 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Tobulinti kultūros paveldo apsaugos politikos formavimą ir užtikrinti tinkamą jos įgyvendinimą				
R-02-04-01-01	Šalies gyventojų, per paskutinius 12 mėnesių pažintiniais tikslais aplankiusių bent vieną kultūros paveldo objektą, dalis iš visų šalies gyventojų (procentai)	-*	-*	59,7	-*
R-02-04-01-02	Kultūros paveldo objektų ir vietovių, kurie turi nustatytas vertingąsias savybes, dalis nuo visų Registre esančių objektų ir vietovių, kuriems/kurioms taikoma apsauga (procentai)	30,0	36,0	44,0	52,0
R-02-04-01-03	Įgyvendintų nekilnojamojo kultūros paveldo tvarkybos projektų pagal Paveldotvarkos programas dalis nuo einamaisiais metais tvarkomų kultūros paveldo objektų ar jų dalių skaičiaus (procentai)	-	23,0	23,0	23,0
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Tobulinti kultūros paveldo apsaugos teisinį reglamentavimą				
P-02-04-01-01-01	Posėdžių, kuriuose dalyvauta svarstant nacionalinių teisės aktų rengimo ir įgyvendinimo bei tarptautinių teisės aktų įgyvendinimo kultūros paveldo apsaugos srityje klausimus, skaičius (vienetai)	10,0	8,0	8,0	8,0
	1 tikslo 2 uždavinys: 01-02, Siekti apskaityti, išsaugoti ir pristatyti visuomenei Lietuvos nekilnojamąjį kultūros paveldą ir kilnojamąsias kultūros vertybes				
P-02-04-01-02-01	Tvarkomų kultūros paveldo objektų ar jų dalių skaičius (vienetai)	18,0	21,0	18,0	18,0
P-02-04-01-02-02	Tvarkomų Lietuvos Katalikų bažnyčios nekilnojamojo ir kilnojamojo kultūros paveldo objektų ar jų dalių skaičius (vienetai)	21,0	18,0	17,0	17,0
P-02-04-01-02-03	Tvarkomų į Jono Pauliaus II piligrimų kelio programą įtrauktų objektų ir jų dalių skaičius (vienetai)	6,0	4,0	3,0	3,0
P-02-04-01-02-04	Nekilnojamojo kultūros paveldo apskaitos dokumentų projektų ir atrankai atskleistų objektų skaičius (vienetai)	-	1900,0	1800,0	1800,0
P-02-04-01-02-05	Kilnojamųjų kultūros vertybių apskaitos dokumentų skaičius (vienetai)	-	1100,0	1100,0	1100,0

P-02-04-01-02-06	Tvarkomų į Žemaičių krikšto ir Žemaičių vyskupystės įsteigimo 600 metų jubiliejaus minėjimo 2009-2017 m. programą įtrauktų objektų ar jų dalių skaičius (vienetai)	3,0	3,0	3,0	3,0
	1 tikslo 3 uždavinys: 01-03, Siekti išsaugoti kultūros paveldą, esantį Kultūros ministerijai pavaldžių institucijų prižiūrimose saugomose teritorijose				
P-02-04-01-03-01	Saugomų vietovių direkčių tvarkytų paveldo objektų skaičius (vienetai)	-	7,0	10,0	11,0
P-02-04-01-03-02	Surengtų edukacinių užsiėmimų ir kultūrinių renginių (saugomų vietovių direkcijose) skaičius (vienetai)	-	168,0	180,0	190,0
	2 tikslas: 02, Išsaugoti ir populiarinti muziejuose saugomas kultūros paveldo vertybes				
R-02-04-02-01	Respublikiniuose muziejuose saugomų eksponatų skaičiaus augimas iš viso, lyginant su 2012 m. (procentai)	7,0	15,0	16,0	17,0
R-02-04-02-02	Respublikiniuose muziejuose suskaitmenintų muziejinių vertybių skaičiaus augimas per ataskaitinius metus, lyginant su 2012 metais (procentai)	19,0	20,0	21,0	22,0
	2 tikslo 1 uždavinys: 02-01, Užtikrinti muziejų veiklą				
P-02-04-02-01-01	Respublikiniuose muziejuose surengtų laikinų parodų skaičius per ataskaitinius metus (vienetai)	125,0	170,0	175,0	180,0
P-02-04-02-01-02	Respublikinių muziejų surengtų virtualių parodų skaičius per ataskaitinius metus (vienetai)	100,0	105,0	110,0	115,0
P-02-04-02-01-03	Respublikiniuose muziejuose restauruotų/konservuotų eksponatų skaičius per ataskaitinius metus (tūkst. vnt.)	2,9	12,0	13,0	14,0
	3 tikslas: 03, Išsaugoti istorinę ir kultūrinę atmintį				
R-02-04-03-01	Švenčių, atmintinų dienų, istorinių datų ir nusipelnusių asmenybių jubiliejų minėjimuose dalyvavusių žmonių skaičius (tūkst. žm.)	85,0	85,0	85,0	90,0
	3 tikslo 1 uždavinys: 03-01, Užtikrinti Švenčių, atmintinų dienų, istorinių datų paminėjimą, Lietuvos kultūrai ir istorijai nusipelnusių asmenų atminimo išsaugojimą bei skatinti lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimą				

P-02-04-03-01-01	Švenčių, atmintinų dienų ir istorinių datų bei Lietuvos kultūrai ir istorijai nusipelnusių asmenybių minėjimų programų skaičius (vienetai)	9,0	9,0	9,0	9,0
	4 tikslas: 04, Kontroliuoti valstybinės kalbos vartojimą ir taisyklingumą				
R-02-04-04-01	Radio ir televizijos laidų, spaudos leidinių, interneto svetainių, kurių kalba yra taisyklinga, skaičiaus didėjimas (procentai)	10,0	10,0	10,0	10,0
	4 tikslo 1 uždavinys: 04-01, Užtikrinti teisinę ir administracinę valstybinės kalbos vartojimo ir taisyklingumo kontrolę				
P-02-04-04-01-01	Patikrinta televizijos ir radio laidų (vienetai)	130,0	150,0	160,0	170,0
P-02-04-04-01-02	Patikrinta spaudos leidinių (vienetai)	100,0	106,0	112,0	118,0
P-02-04-04-01-03	Patikrinta interneto svetainių (vienetai)	78,0	84,0	90,0	96,0

* Tyrimas atliekamas kas trejus metus.

STRATEGINIS TIKSLAS (03)

ŽINIOS: Užtikrinti informacijos prieinamumą visuomenei

Informacijos prieinamumas – pagrindinė demokratijos, visuomenės kultūrinių kompetencijų ugdymo ir jos konkurencingumo sąlyga.

Strateginio tikslo siekis kurti atsakingą, tolerantišką ir plačiai prieinamą viešąją informacinę erdvę. Šiam tikslui pasiekti visuomenė aprūpinama informacija viešosiose bibliotekose, skatinama Lietuvos kultūrai reikšmingos literatūros leidyba ir sklaida, skatinamas skaitymas.

Strateginio tikslo įgyvendinimas sudaro sąlygas žmogui: stiprinti gebėjimus suvokti vykstančius procesus, prisitaikyti prie šiuolaikinio gyvenimo pokyčių; išlavinti kritinį mąstymą, intuityvumą, logiką ir estetikos pojūtį; formuoti ir turtinti asmenybę; plėtoti prasmingo ir laimingesnio gyvenimo perspektyvas – atnaujinti žinias, mėgautis literatūra, domėtis istorija ir naujovėmis, siekti geresnės karjeros, integruotis į bendruomenę, priimti savarankiškus sprendimus ir dalyvauti visuomenės gyvenime.

Strateginis tikslas apima Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. kovo 24 d. nutarimu Nr. 330 Kultūros ministrui pavestą valdymo sritį – valstybės politikos visuomenės informavimo srityje įgyvendinimo koordinavimas.

Strateginiam tikslui įgyvendinti parengta programa: *Visuomenės informacinis aprūpinimas ir viešosios informacijos sklaida.*

Prie strateginio tikslo įgyvendinimo prisideda programa: *Kultūros rėmimo fondas.*

Vertinimo kriterijaus kodas	Efeko vertinimo kriterijaus pavadinimas	2015 metų planuojama reikšmė	2016 metų planuojama reikšmė	2017 metų planuojama reikšmė	2018 metų planuojama reikšmė
E-03-01	Fizinių ir virtualių apsilankymų bibliotekose skaičiaus pokytis (proc.)	1	1	1	1

STRATEGINĮ TIKSLĄ (03) ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

VISUOMENĖS INFORMACINIS APRŪPINIMAS IR VIEŠOSIOS INFORMACIJOS SKLAIDA (KODAS 03-03)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ

Programa įgyvendina šiuos ilgos ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:

- Lietuvos kultūros paveldo skaitmeninimo koncepcijos, patvirtintos Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. rugpjūčio 31 d. nutarimu Nr. 933 „Dėl Lietuvos kultūros paveldo skaitmeninimo koncepcijos patvirtinimo“ tikslą – perkelti į skaitmeninę formą unikalius ir vertingus kultūros paveldo skaitmeninimo objektus ir informaciją apie juos.

- Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse, patvirtintose Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos kaitos gairių patvirtinimo“, numatytas kaitos kryptis – ugdyti kultūrinės žmogaus kompetencijas ir kūrybingumą visą jo gyvenimą, didinti kultūros prieinamumą visoje Lietuvoje.

- Nacionalinės jaunimo politikos 2011–2019 metų plėtros programos, patvirtintos Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. gruodžio 1 d. nutarimu Nr. 1715 „Dėl Nacionalinės jaunimo politikos 2011–2019 metų plėtros programos patvirtinimo“, tikslą – sukurti palankią aplinką (sąlygas) jauno žmogaus vertingam gyvenimui ir saviraiškai Lietuvoje.

- Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos“.

- Nacionalinės literatūros programos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. vasario 26 d. įsakymą Nr. ĮV-130 „Dėl Nacionalinės literatūros programos patvirtinimo“, antrą strateginę kryptį – skatinti skaitymą, sudaryti geresnes sąlygas skaitytojams susipažinti su turtinga šalies ir pasaulio literatūra.

- Informacinės visuomenės plėtros 2014–2020 metų programos „Lietuvos Respublikos skaitmeninė darbotvarkė“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. kovo 12 d. nutarimu Nr. 244 „Dėl Informacinės visuomenės plėtros 2014–2020 metų programos „Lietuvos Respublikos skaitmeninė darbotvarkė“ patvirtinimo“, tikslus: mažinti Lietuvos gyventojų skaitmeninę atskirtį ir skatinti juos įgyti žinių ir įgūdžių, kad jie sėkmingai ir visapusiškai naudotųsi informacinių ir ryšių technologijomis; puoselėti IRT priemonėmis Lietuvos kultūrą ir lietuvių kalbą – kurti visuomenės poreikius atitinkantį kultūrinį ir lietuvių rašytinės ir sakytinės kalbos sąsajomis pagrįstą skaitmeninį turinį, plėtoti skaitmeninius produktus ir elektronines paslaugas; užtikrinti geografiškai tolygią sparčiojo plačiajuosčio ryšio infrastruktūros plėtrą ir skatinti naudotis interneto paslaugomis.

- Skaitmeninio kultūros paveldo aktualinimo ir išsaugojimo 2015–2020 metų programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2015 m. kovo 4 d. įsakymu Nr. ĮV-153 „Dėl skaitmeninio kultūros paveldo aktualinimo ir išsaugojimo 2015–2020 metų programos patvirtinimo“.

Programos priemonės leis gyventojams, nepriklausomai nuo gyvenamosios vietos, turėti galimybę naudotis artimiausioje viešojoje bibliotekoje naujais informacijos ir mokymosi šaltiniais, literatūra, valstybės biudžeto lėšomis užtikrinant tokius kokybinius ir kiekybinius rodiklius: ne mažiau kaip 200 vnt. leidinių tūkstančiui gyventojų; visose savivaldybėse sudaryta galimybė naudotis visatekstėmis lietuvių ir užsienio duomenų bazėmis; užtikrinama teisėta prieiga prie nespausdintų intelektinių išteklių, didinant vaizdo, garso ir elektroninių informacijos dokumentų dalį bibliotekų fonduose.

Užtikrinant projekto „Bibliotekos pažangai“, vykdyto pagal 2007 m. lapkričio 15 d. tarptautinį susitarimą tarp Bilo ir Melindos Geitsų fondo, Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos ir Kultūros ministerijos, veiklų tęstinumą bus sistemingai atnaujinama viešosiose bibliotekose sukurta informacinių ryšių infrastruktūra, tokiu būdu sudarant galimybes gyventojams naudotis viešosios prieigos kompiuterių ir interneto paslaugomis. Taip pat siekiant prisidėti prie gyventojų informacinio raštingumo ugdymo bei skaitmeninės atskirties mažinimo bei užtikrinti Lietuvos nacionalinės

Martyno Mažvydo bibliotekos 2013–2016 metais įgyvendinamo projekto „Bibliotekos pažangai 2“, finansuojamo Bilo ir Melindos Geitsų fondo bei iš dalies Kultūros ministerijos lėšomis, bus skatinamos viešųjų bibliotekų iniciatyvos, skirtos padėti visuomenės nariams įsisavinti elektronines paslaugas, užtikrinti kaimo gyventojų ir ekonomiškai silpnesnių visuomenės grupių socialinę integraciją bei teikti jiems kokybiškas bibliotekines paslaugas virtualioje erdvėje.

Šalies atminties institucijose vykdomos kultūrinio turinio skaitmeninimo veiklos sudaro sąlygas šalies gyventojams susipažinti su vertingu ir unikaliu turiniu internete, naudotis juo švietimo, mokslo ir laisvalaikio tikslais. Atsižvelgiant į tai, numatoma vystyti tvarią ir turtingą virtualią kultūros paveldo erdvę, ją efektyviai naudoti Lietuvos gyventojų kokybiškam užimtumo didinimui, jų kultūrinių kompetencijų ir kūrybingumo ugdymui, skatinti kultūros paveldo pagrindu kuriamų elektroninių paslaugų ir produktų įvairovę, jų prieinamumą bei ilgalaikį išsaugojimą.

Lietuvos Respublikos Seimo 2014 m. gruodžio 16 d. nutarimu Nr. XII-1461 „Dėl 2016 metų paskelbimo Bibliotekų metais“, 2016-ieji yra paskelbti Bibliotekų metais. Bibliotekų metai bus įgyvendinti pagal patvirtintą programą.

Kultūros ministerija įgyvendina leidybos rėmimo ir literatūros sklaidos politiką. 2014 m. patvirtinta Nacionalinė literatūros programa. Šia programa siekiama skatinti literatūros ir skaitymo kokybę, jos įvairovę, gyvybingumą bei išskirtinumą, tuo stiprinant piliečių savimone, skatinant kultūrinį raštingumą bei kūrybiškumą. Siekiant lietuvių literatūros sklaidos Lietuvoje ir užsienyje Kultūros ministerija skatina lietuvių literatūros vertimus į užsienio kalbas, skiria asignavimus kasmet vykstančioms tarptautinės Vilniaus knygų mugės kultūros programos organizavimui bei dalyvavimui kitose Lietuvai strategiškai svarbiose tarptautinėse knygų mugėse. Lietuva 2017 metais yra pakviesta dalyvauti garbės svečio teisėmis tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje, o 2018 metais – garbės svečio teisėmis tarptautinėje Londono knygų mugėje. Siekiant gerinti leidžiamos ir užsienio pristatomos literatūros kokybę, vykdoma nuosekli nacionalinės literatūros ir leidybos analizė ir stebėseną.

Įgyvendindama skaitymo skatinimo priemones, Kultūros ministerija skiria asignavimus skaitymo skatinimo priemonių įgyvendinimui bei kartu su kitomis organizacijomis dalyvauja jau tradicija tapusioje Metų knygos rinkimų akcijoje, kurios tikslas – skatinti Lietuvos gyventojus domėtis šiuolaikine lietuvių literatūra, kelti mūsų visuomenėje skaitymo prestižą. Pagrindinė šios akcijos idėja – pristatyti geriausias praėjusiais metais išleistus lietuvių literatūros kūrinius trijose – vaikų, paauglių ir suaugusiųjų – knygų kategorijose.

Kultūros ministerija, bendradarbiaudama su Lietuvos dailininkų sąjunga ir Vilniaus dailės akademija, kasmet organizuoja Knygos meno konkursą. Nuo 1993 metų kasmet rengiamo konkurso tikslas – išrinkti geriausias, meninio apipavidalinimo ir poligrafinio atlikimo požiūriu, praėjusiais kalendoriniais metais Lietuvos leidyklų išleistas knygas; skatinti knygų dailininkus, leidėjus ir poligrafijos specialistus; puoselėti Lietuvos knygos meną ir knygos kultūrą bei pristatyti jį tarptautiniame kontekste.

Įgyvendindama Lietuvos kultūros politikos nuostatus ir siekdama skatinti bei įvertinti lietuvių literatūros vertėjų darbą ir indėlį į tarptautinius kultūros mainus bei Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje, taip pat paskatinti lietuvių literatūros kūrėjus bei literatūros vertėjus ir kritikus, Kultūros ministerija teikia šias premijas: Metų vertėjo krėslo premiją, šv. Jeronimo premiją, Jotvingių ir Jaunojo jotvingio premijas bei Martyno Mažvydo premiją už nuopelnus Lietuvos valstybės kalbai, raštijos istorijai ir knygos menui.

PROGRAMOS VERTINIMAS

Lietuvos akademinų bibliotekų direktorių asociacijos **2014 metais atlikta LiBiTOP – Lietuvos bibliotekų tinklo optimizavimo galimybių studija**, kurioje atlikus išsamius valstybinės reikšmės ir apskričių viešųjų bibliotekų tyrimus, parengtos septynios rekomendacijos dėl valstybinės reikšmės ir apskričių viešųjų bibliotekų valdymo:

1. *Sukurta nacionalinę bibliotekų strategiją*. Galimybių studijoje atlikta analizė parodė, kad bibliotekos sėkmingiausiai ir efektyviausiai funkcionuoja, kai valstybė jas įtraukia į savo tikslų įgyvendinimo procesus ir programas. Projekte LiBiTOP atlikti tyrimai atskleidė, kad šiuo metu Lietuvos strateginiuose dokumentuose bibliotekos matomos menkai, o bibliotekų strategijų nesukurta. Tokie tyrimo rezultatai akivaizdžiai rodo būtinybę kurti nacionalinį bibliotekų plėtros strateginį dokumentą.

2. *Įsteigti tarpžinybinę bibliotekų valdymo agentūrą*, kuri kurtų tarpžinybines bibliotekų veiklos programas, aprūpintų jas lėšomis ir užtikrintų jų įgyvendinimą. Svarbu, kad naujos sukurtos tarpžinybinės institucijos veikloje dalyvautų visi Lietuvos bibliotekų sistemos valdytojai, taip pat ir suinteresuotos žinybos.

3. *Atnaujinti Lietuvos Respublikos bibliotekų įstatymą*, apibūdinant visų Lietuvos bibliotekų sistemos narių vaidmenis ir steigėjų funkcijas ir atsakomybę.

4. *Įtraukti bibliotekas į ministerijų strateginių planų bei bibliotekų veiklos strategijų kūrimą*. Projekto LiBiTOP tyrimų rezultatai patvirtino, kad daugelis bibliotekų suvokia savo misiją, nustato strateginius prioritetus, tačiau Vyriausybės patvirtinta strateginio planavimo metodika taikoma atsainiai. Rekomenduojama skirti daugiau dėmesio strateginiam planavimui atskirų bibliotekas valdančių žinybų mastu bei kolektyviai rengiant bibliotekų strateginius dokumentus. Į šį procesą naudinga įtraukti bibliotekas.

5. *Užtikrinti sistemingą bibliotekų darbuotojų profesinių kompetencijų tobulinimą visoje Lietuvos bibliotekų sistemoje*. Iki 2013 metų Lietuvoje veikė Bibliotekų specialistų kvalifikacijos kėlimo 2009–2013 metų programa, tačiau kitų dokumentų nebuvo parengta. Sprendžiant šią problemą rekomenduojama: ištirti Lietuvos bibliotekų sistemos darbuotojų poreikius tobulinti kvalifikaciją, sukurti tarpžinybinę bibliotekų darbuotojų kvalifikacijos kėlimo strategiją.

6. *Tinkamai reglamentuoti kultūros paveldo valdymą Lietuvos bibliotekose*. Reikalingos konkrečios rekomendacijos dėl kultūros paveldo objektų nustatymo ir saugojimo bibliotekose. Augant kultūros paveldo objektų skaičiui, blogėja jų saugojimo sąlygos ilgalaikiam saugojimui nepritaikytose bibliotekų saugyklose, didėja bibliotekų veiklos kaštai.

7. *Tobulinti Lietuvos bibliotekų veiklos vertinimo sprendimus ir priemones*. Projekte LiBiTOP analizuojant steigėjų ir bibliotekų strateginius planus, veiklos rodiklius nustatytos dvi problemos: a) strateginiuose planuose neparenkami ir netaikomi tinkami veiklos vertinimo rodikliai; b) menka statistinių bibliotekų veiklos duomenų, reikalingų kokybiniams rodikliams skaičiuoti, kokybė ir patikimumas. Rekomenduojama apsvastyti ir pritaikyti tarptautiniuose standartuose pateikiamus rodiklius, kurie atspindėtų ne tik aprūpinimo paslaugomis, bet ir jų panaudos, vidinių bibliotekų procesų našumo, potencialo teikti paslaugas aspektus.

2014 metais atliktas Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis tyrimas, kurį Kultūros ministerijos užsakymu vykdė UAB „Socialinės informacijos centras“ ir UAB „ESTEP Vilnius“. Pagrindinės tyrimo išvados:

- Viešosiose bibliotekose per pastaruosius metus apsilankė 36 proc. gyventojų, iš kurių pusė bibliotekose lankosi reguliariai (per metus apsilanko ne mažiau kaip 7 kartus).
- 82 proc. lankytojų lankosi bibliotekose, kad pasiskolintų knygų į namus, 60 proc. lankytojų skaito bibliotekų skaityklose, 12 proc. ateina pasinaudoti internetu.
- Bibliotekose įdiegta LIBIS sistema naudojosi 13 proc. gyventojų, daugiausiai didesniuose miestuose.
- Bibliotekų paslaugų prieinamumo vartotojams didėjimą per pastaruosius metus teigiamai įvertino 50 proc. lankytojų, tuo labiausiai patenkinti, nedirbantys bei didelėse šeimose gyvenantys asmenys.
- Vaikai ir jaunimas aktyviai lankosi bibliotekose bei naudojami bibliotekų paslaugomis (95 proc. lankėsi bibliotekose per pastaruosius metus). 21 proc. jaunimo bibliotekose naudojami internetu, 3 proc. jaunimo vykdo savanorišką veiklą bibliotekose.
- 31 proc. šalies gyventojų namuose turi iki 25 knygų, 6 proc. neturi nei vienos knygos, todėl bibliotekos, atsižvelgiant į vartotojų poreikius, turi nuolat atnaujinti informacinius išteklius ir gerinti prieigą prie jų.

Siekiant užtikrinti visuomenės informavimo politikos įgyvendinimo efektyvumą ir veiksmingumą, **Kultūros ministerija 2013 m. pabaigoje inicijavo Žiniasklaidos priemonių naudojimo raštingumo tyrimą**, kurio vienas iš tikslų – išanalizuoti skirtingų visuomenės informavimo priemonių (televizijos, radijo, interneto, spaudos) funkcijas, jų pokyčius 2010–2013 metais, įvertinti atitinkamų visuomenės informavimo priemonių poveikį visuomenės nuomonės formavimuisi ir viešumui. Išnagrinėjus ir įvertinus minėto periodo Lietuvos visuomenės informavimo

priemonių situaciją, pateikti rekomendacijas dėl pilietiškai atsakingos ir etiškos (socialiai atsakingos) žiniasklaidos skatinimo priemonių.

Pagrindinė tyrėjų padaryta išvada yra ta, jog Lietuvos gyventojų medijų raštingumas pagal nustatytus kriterijus yra tarp bazinio ir vidutinio lygio. Asmeninės kompetencijos veiksniai juda didėjimo tendencija į pažengusiųjų lygį (medijų naudojimas siekia 98,3 proc., interneto naudojimas – 76,1 proc., laikraščiais pasitiki 35,5 proc., televizija – 38,1 proc., radiju – 46,5 proc., internetu - 37,6 proc., socialiniais tinklais – 25,5 proc.).

Atsižvelgiant į tyrimo metu nustatytas problemas, tyrėjai rekomendavo:

- įtraukti į žiniasklaidos raštingumo proceso plėtrą visų lygių žiniasklaidos atstovus;
- užtikrinti nuolatinę žiniasklaidos stebėseną, tyrimus, kuriant žiniasklaidos naudojimo duomenų bazę, padėsiančią stebėti žiniasklaidos raštingumo plėtrą ir teikti rekomendacijas žiniasklaidos raštingumo ugdymo programų tobulinimui;
- kartu su Švietimo ir mokslo ministerija sukurti ir įdiegti trijų lygių žiniasklaidos raštingumo ugdymo sistemą, kuri sudarytų sąlygas unifikuoti žinių ir gebėjimų lygį;
- sukurti bendrą žiniasklaidos raštingumo tinklą, įtraukiant visuomenines ir kitas organizacijas, vykdančias panašias iniciatyvas;
- inicijuoti žiniasklaidos raštingumo ugdymo priežiūrą, siekiant užtikrinti reikiamą proceso kokybę visuose lygiuose ateityje įgyvendinant metaraštingumo tinklą.

Plačiau su tyrimo rezultatais galima susipažinti Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu: <http://www.lrkm.lt/index.php?971888529>.

PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis

PROGRAMOS VYKDYTOJAI:

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija:

- Kultūros politikos departamento Visuomenės informavimo politikos skyrius
- Kultūros politikos departamento Muziejų, bibliotekų ir archyvų skyrius
- Meno ir kūrybinių industrijų politikos departamento patarėja (03–03 programos 02 tikslas)

Įstaigos, kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina Kultūros ministerija:

- Vilniaus apskrities Adomo Mickevičiaus viešoji biblioteka
- Kauno apskrities viešoji biblioteka
- Klaipėdos apskrities viešoji Ievos Simonaitytės biblioteka
- Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka
- Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka
- Lietuvos aklųjų biblioteka

Kitos įstaigos:

- Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka
- VŠĮ „Spaudos radijo ir televizijos rėmimo fondas“
- VŠĮ „Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija“
- Lietuvos radijo ir televizijos komisija
- Žurnalistų etikos inspektorius
- Žurnalistų ir leidėjų etikos komisija

PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS

665,25

PROGRAMOS KOORDINATORIUS

Programos 03-03-01 tikslo koordinatorius – viceministras **Romas Jarockis**, tel.: 219 3401, el. paštas: romas.jarockis@lrkm.lt.
Programos 03-03-02–03-03-03 tikslų koordinatorius – viceministras **Arnas Neverauskas**, tel.: 219 3400, el. paštas: arnas.neverauskas@lrkm.lt.

01-02-01	Priemonė: Įgyvendinti Skaitmeninio kultūros paveldo aktualinimo ir išsaugojimo 2015–2020 metų programos įgyvendinimo priemonių 2016–2018 metų planą	52,0	52,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
02	Programos tikslas: Skatinti lietuvių literatūros sklaidą, puoselėti knygos meną	363,0	363,0	0,0	0,0	363,0	363,0	0,0	0,0	363,0	363,0	0,0	0,0
02-01	Uždavinys: Skatinti lietuvių literatūros kūrėjus, sudaryti sąlygas lietuvių literatūros sklaidai ir knygos meno vystymuisi	363,0	363,0	0,0	0,0	363,0	363,0	0,0	0,0	363,0	363,0	0,0	0,0
02-01-01	Priemonė: Vykdyti lietuvių literatūros sklaidą tarptautinėse knygų mugėse ir kituose renginiuose, skirtuose literatūros sklaidai, skatinti ir remti lietuvių literatūros vertimus	340,0	340,0	0,0	0,0	340,0	340,0	0,0	0,0	340,0	340,0	0,0	0,0
02-01-02	Priemonė: Organizuoti gražiausios metų knygos rinkimus, įgyvendinti lietuvių literatūros kūrėjų skatinimo priemones	23,0	23,0	0,0	0,0	23,0	23,0	0,0	0,0	23,0	23,0	0,0	0,0
03	Programos tikslas: Kurti gyvybingą informacinę erdvę, skatinant visuomenės kritinį mastymą ir atsakingą žiniasklaidą	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0
03-01	Uždavinys: Užtikrinti visuomenės informavimo politikos įgyvendinimo efektyvumą ir veiksmingumą	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0
03-01-01	Priemonė: Tobulinti visuomenės informavimo srities teisinį reglamentavimą, įgyvendinti atsakingos žiniasklaidos skatinimo iniciatyvas	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0	21,0	21,0	0,0	0,0
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	9512,0	9296,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0
	iš jo:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	105,0	92,0	34,0	13,0	105,0	92,0	34,0	13,0	105,0	92,0	34,0	13,0
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	9512,0	9296,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0	9299,0	9083,0	4351,0	216,0

3 lentelė. Programos 03-03 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Siekti vartotojams teikiamų paslaugų bibliotekose geros kokybės				
R-03-03-01-01	Apsilankymų viešosiose bibliotekose, tenkančių 100 tūkst. gyventojų, skaičius (vienetai)	370000,0	370000,0	370000,0	370000,0
R-03-03-01-02	Virtualių apsilankymų bibliotekų tinklalapiuose, skaičius (tūkst. vnt.)	5000,0	6000,0	6000,0	6000,0
R-03-03-01-03	Kompiuterizuotų viešųjų bibliotekų dalis (procentai)	95,0	95,0	95,0	95,0
R-03-03-01-04	Gyventojai, kurie naudojami su Lietuvos kultūros paveldu susijusiomis elektroninėmis paslaugomis (visų šalies gyventojų procentais) (procentai)	15,0	15,5	16,0	17,0
R-03-03-01-05	Suskaitmenintų objektų peržiūrų virtualiose kultūros paveldo informacinėse sistemose skaičius (tūkst. vnt.)	120,0	200,0	200,0	200,0
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Skatinti skaitymą visuomenėje bei gerinti informacijos bibliotekose prieinamumą				
P-03-03-01-01-01	Vieno gyventojų informaciniam aprūpinimui skirta lėšų suma (eurai)	0,55	0,69	0,69	0,69
P-03-03-01-01-02	Įsigytų naujų dokumentų viešosiose bibliotekose skaičius (dokumentų vnt. 1000 gyventojų) (vienetai)	70,0	80,0	80,0	80,0
P-03-03-01-01-03	Viešosiose bibliotekose apmokytų gyventojų skaičius (vienetai)	20000,0	20000,0	20000,0	20000,0
P-03-03-01-01-04	Finansuotų regėjimo negalią turintiems žmonėms skirtų leidinių skaičius (pavadinimų skaičius) (vienetai)	150,0	200,0	200,0	200,0
P-03-03-01-01-05	Viešosios interneto prieigos vietos, naudojančios 30 Mbps ir spartesnę interneto ryšį (visų viešųjų interneto prieigos vietų procentais) (procentai)	40,0	52,0	62,0	68,0
P-03-03-01-01-06	Per metus viešosiose bibliotekose skaitmeninio raštingumo mokymo renginiuose mokytų ir konsultuotų gyventojų (tūkst. vnt.)	-	260,0	270,0	280,0

	1 tikslo 2 uždavinys: 01-02, Skatinti skaitmeninio kultūros paveldo prieinamumą ir sklaidą virtualioje erdvėje				
P-03-03-01-02-01	Europos skaitmeninėje bibliotekoje „Europeana“ prieinamų suskaitmenintų kultūros paveldo objektų iš Lietuvos skaičius (vienetai)	138742,0	165000,0	175000,0	185000,0
	2 tikslas: 02, Skatinti lietuvių literatūros sklaidą, puoselėti knygos meną				
R-03-03-02-01	Vilniaus tarptautinės knygų mugės lankytojų skaičius (vienetai)	63000,0	65000,0	65000,0	65000,0
R-03-03-02-02	Lankytojų lietuvių literatūros renginiuose užsienio knygų mugėse skaičius (vienetai)	450,0	450,0	2000,0	800,0
R-03-03-02-03	Pasiektų susitarimų dėl lietuvių literatūros vertimų į anglų ir vokiečių kalbas skaičiaus pokytis (procentai)	50,0	50,0	50,0	0,0
	2 tikslo 1 uždavinys: 02-01, Skatinti lietuvių literatūros kūrėjus, sudaryti sąlygas lietuvių literatūros sklaidai ir knygos meno vystymuisi				
P-03-03-02-01-01	Lietuvių literatūros renginių užsienio knygų mugėse skaičius (vienetai)	11,0	13,0	30,0	20,0
P-03-03-02-01-02	Užmegztų profesionalių kontaktų dėl literatūros sklaidos tarptautinėse knygų mugėse skaičius (vienetai)	-	50,0	70,0	70,0
	3 tikslas: 03, Kurti gyvybingą informacinę erdvę, skatinant visuomenės kritinį mąstymą ir atsakingą žiniasklaidą				
R-03-03-03-01	Laikraščių ir žurnalų tiražo skaičiaus pokytis (procentai)	3,0	3,0	3,0	3,0
	3 tikslo 1 uždavinys: 03-01, Užtikrinti visuomenės informavimo politikos įgyvendinimo efektyvumą ir veiksmingumą				
P-03-03-03-01-01	Surengtų seminarų ir konferencijų skaičius (vienetai)	2,0	2,0	2,0	2,0

STRATEGINIS TIKSLAS (04)

PRIEINAMUMAS IR DALYVAVIMAS: Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę.

Viena esminių kultūros ir meno institucijų funkcijų yra skleisti kultūrą visoje Lietuvoje, kurti patrauklią, pažinimo džiaugsmą teikiančią aplinką, kultūriškai šviesti visuomenę, ugdyti Lietuvos gyventojų pasitikėjimą savimi, skatinti didžiutis savo šalies kultūros paveldu, gyvąją etninės kultūros tradicija ir kūryba.

Spartėjant globalizacijai bei intensyvėjant Lietuvos socialinei dinamikai vis aktualesnis tampa Lietuvoje gyvenančių tautinių mažumų integracijos klausimas. Kultūros ministerija įvairiomis priemonėmis siekia skatinti visavertę, spartesnę tautinių mažumų integraciją į Lietuvos valstybės gyvenimą, kartu sudarant sąlygas išsaugoti tautinį tapatumą bei užtikrinant tautinių santykių darną.

Strateginis tikslas apima Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. kovo 24 d. nutarimu Nr. 330 Kultūros ministrui pavestas šias valdymo sritis – kultūrinė edukacija; etninė kultūra, mėgėjų meninė veikla; tautinių mažumų politikos koordinavimas.

Strateginiam tikslui įgyvendinti parengta programa:

Kultūros prieinamumo visoje Lietuvoje didinimas ir visuomenės dalyvavimo kultūroje skatinimas.

Strateginį tikslą įgyvendina ir programa Kultūros rėmimo fondas, reikšmingai prisidedanti prie kultūros ir meno plėtros, sklaidos, prieinamumo, atvirumo bei atsinaujinimo visuose šalies regionuose.

Vertinimo kriterijaus kodas	Efektų vertinimo kriterijaus pavadinimas	2015 metų planuojama reikšmė	2016 metų planuojama reikšmė	2017 metų planuojama reikšmė	2018 metų planuojama reikšmė
E-04-01	Dalyvių meno mėgėjų kolektyvuose skaičiaus didėjimas (proc.)	1	1	1	1
E-04-02	Visuomenės narių, kurie linkę dalyvauti vykdant kultūrinę meninę veiklą, dalis (proc.) *	-	-	38,7	-
E-04-03	Kultūros produkcijos / paslaugų vartojimo lygis (proc.) *	-	-	Scenos menai 59,8 Vaizduojamieji menai 31,9 Filmai 36,9 Bibliotekos 40,6	-

* Tyrimas atliekamas kas trejus metus.

STRATEGINĮ TIKSLĄ (04) ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

KULTŪROS PRIEINAMUMO VISOJE LIETUVOJE DIDINIMAS IR VISUOMENĖS DALYVAVIMO KULTŪROJE SKATINIMAS (KODAS 04-03)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ	
<p>Programa įgyvendina šiuos ilgos ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą. ▪ Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse, patvirtintose Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977, numatytas kaitos kryptis – ugdyti kultūrines žmogaus kompetencijas ir kūrybingumą visą jo gyvenimą, didinti kultūros prieinamumą visoje Lietuvoje. ▪ Mėgėjų meno plėtros 2010–2016 metų strategijos, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2010 m. birželio 22 d. įsakymu Nr. ĮV-360, strateginį tikslą – sudaryti palankias sąlygas mėgėjų meno plėtrai Lietuvos regionuose. ▪ Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2011 m. spalio 19 d. įsakymu Nr. ĮV-639. ▪ Kvalifikacijos tobulinimo koncepciją, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2013 m. balandžio 16 d. įsakymu Nr. ĮV-293. 	
PROGRAMOS VERTINIMAS	
<p>2012 metais atliktas bandomasis projektas „Menas žmogaus gerovei“, kurį finansavo Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, siekdama didinti kultūros prieinamumą visoje šalyje. Kūrybinė partnerystė, projekte į bendrą veiklą suvienijo meno, švietimo, sveikatos ir socialinių paslaugų sričių profesionalus, plėtojo naują požiūrį į meno svarbą bei sveikatos sampratą Lietuvoje. Vykdamas projektą atliktas tyrimas, kurio metu siekta įvertinti, kaip menas ir meninė veikla veikia žmogaus psichosocialinę ir dvasinę gerovę.</p> <p><i>Tyrimo rezultatai parodė, kad meninė veikla teigiamai veikia asmenų psichosocialinę ir dvasinę gerovę. Projekto įgyvendinimo patirtis, siekiant teigiamai veikti asmens psichosocialinę ir dvasinę gerovę, yra reikšminga, ir projekte dalyvavusios sveikatos priežiūros bei socialinių paslaugų įstaigos turėtų toliau nuosekliai plėtoti socialinę meno praktiką. Projekto tęstinumas suteiktų galimybę siekti ilgalaikio poveikio asmens ir bendruomenės gerovei. Projekte taikytos tyrimo metodikos patirtis naudinga rengiant ir tobulinant tolesnes meno poveikio tyrimo metodikas bei planuojant ilgalaikes socialinės meno praktikos programas.</i></p>	
PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis	
PROGRAMOS VYKDYTOJAI	
<p><u>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Regionų kultūros skyrius <p><u>Kultūros ministerijos įsteigtos įstaigos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lietuvos liaudies kultūros centras 	
PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS	58,5
PROGRAMOS KOORDINATORIUS	Programos 01-04-05 tikslų koordinatorė – viceministrė Patricija Poderytė , tel.: 219 3400, el. paštas: patricija.poderyte@lrkm.lt.

2 lentelė. 2016—2018-ųjų metų programos 04-03 tikslai, uždaviniai, priemonės ir asignavimai

(tūkst. eurų)

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai				Tarpinst. veiklos plano kodas, Vyriausybės prioriteto kodas
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti	
			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui		
01	Programos tikslas: Spartinti tolygią kultūros sklaidą ir kūrybiškumą regionuose, stiprinti regionų savitumą ir kūrybingai jį panaudoti	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	
01-01	Uždavinys: Sudaryti sąlygas regionų kultūros vystymuisi kaip sudėtinei darnios regionų plėtros daliai	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	
01-01-01	Priemonė: Užtikrinti mėgėjų meno veiklos ir tradicinės kultūros tęstinumą	1073,0	1073,0	440,0	0,0	1073,0	1073,0	440,0	0,0	1073,0	1073,0	440,0	0,0	
01-01-02	Priemonė: Vykdėti Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programą	837,0	837,0	0,0	0,0	837,0	837,0	0,0	0,0	837,0	837,0	0,0	0,0	
01-01-03	Priemonė: Vykdėti projektą "Lietuvos kultūros sostinė"	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	
	iš jo:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos													
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	87,0	87,0	0,0	0,0	87,0	87,0	0,0	0,0	87,0	87,0	0,0	0,0	
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	1968,0	1968,0	440,0	0,0	

3 lentelė. Programos 04-03 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Spartinti tolygią kultūros sklaidą ir kūrybiškumą regionuose, stiprinti regionų savitumą ir kūrybingai jį panaudoti				
R-04-03-01-01	Dalyvių regioniniuose mėgėjų meno renginiuose skaičius (vienetai)	50000,0	50000,0	50000,0	50000,0
R-04-03-01-02	Kultūrinėse veiklose dalyvaujančių gyventojų dalis mažuose miesteliuose ir kaimuose (procentai)	-*	-*	30,88	-*
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Sudaryti sąlygas regionų kultūros vystymuisi kaip sudėtinei darnios regionų plėtros daliai				
P-04-03-01-01-01	Dalyvaujančių "Lietuvos kultūros sostinė" renginiuose, dalyvių skaičius (vienetai)	30000,0	40000,0	40000,0	40000,0
P-04-03-01-01-02	Dainų švenčių tradicijos pristatymų Lietuvoje ir užsienyje skaičius. (vienetai)	45,0	45,0	45,0	45,0

* Tyrimas atliekamas kas trejus metus.

STRATEGINIUS TIKSLUS (01-04) ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

KULTŪROS RĖMIMO FONDAS (KODAS 04-05)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ

Programa skirta įgyvendinti Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymą ir Lietuvos Respublikos Kultūros rėmimo fondo įstatymą.

Programa įgyvendina šiuos ilgus ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:

- Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977 patvirtintose Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse numatytas kaitos kryptis – užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą, didinti Lietuvos kūrėjų intelektualinį kapitalą ir juo pagrįstą kūrybinių industrijų konkurencingumą bei konceptualiai, kryptingai siekiant ilgalaikių tikslų, skleisti Lietuvos kultūrą užsienyje.
- Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą.
- Vyriausybės 2011 m. balandžio 27 d. nutarimu Nr. 491 patvirtintą Nacionalinę reformų darbotvarkę.
- Vyriausybės 2011 m. birželio 8 d. nutarimu Nr. 686 patvirtintą Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų priežiūros tarpinstitucinį veiklos planą.
- Vyriausybės 2011 m. spalio 19 d. nutarimu Nr. 1219 patvirtintą „Globalios Lietuvos“ – užsienio lietuvių įsitraukimo į valstybės gyvenimą – kūrimo 2011–2019 metų programos įgyvendinimo 2015–2017 metų tarpinstitucinį veiklos planą.
- Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2012 m. lapkričio 28 d. nutarimu Nr. 1482 patvirtintą 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programą.
- Vyriausybės 2014 m. kovo 19 d. nutarimu Nr. 269 patvirtintą 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programos horizontaliojo prioriteto „Kultūra“ tarpinstitucinį veiklos planą.
- Vyriausybės 2014 m. kovo 26 d. nutarimu Nr. 293 patvirtintą 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programos horizontaliojo prioriteto „Sveikata visiems“ tarpinstitucinį veiklos planą.
- Kultūros ministro 2007 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. ĮV-217 patvirtintos Kūrybinių industrijų skatinimo ir plėtros strategijos tikslą – prisidėti siekiant, kad kūrybinės industrijos, kaip perspektyvi ir inovatyvi sritis, taptų svaria ir strategine šalies ūkio ir visuomenės gyvenimo plėtros dalimi, kad šalies kūrybinių industrijų produktai ir paslaugos sėkmingai konkuruotų Lietuvoje ir užsienyje.

Programa prisideda prie šių Kultūros ministerijos strateginių tikslų įgyvendinimo:

1 tikslas. Kūrybingumas: skatinti Lietuvos profesionaliojo meno kūrybą, meno ir kultūros sklaidą Lietuvoje ir užsienyje, užtikrinti autorių teisių ir gretutinių teisių aukšto lygio apsaugą, plėtoti kūrybines industrijas;

2 tikslas. Atmintis: formuoti bendrą integralią paveldo apsaugos politiką, saugoti valstybinę kalbą;

3 tikslas. Žinios: užtikrinti informacijos prieinamumą visuomenei;

4 tikslas. Prieinamumas ir dalyvavimas: skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselejant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę.

Programos įgyvendinimui numatytomis lėšomis yra finansuojamos strateginio veiklos plano programų „Meno kūrybos plėtra ir sklaida Lietuvoje ir užsienyje, autorių ir gretutinių teisių apsauga, kūrybinių industrijų plėtra“ (01-02), „Lietuvos kultūros paveldo išsaugojimas, aktualizavimas ir populiarinimas, valstybinės kalbos apsauga“ (02-04), „Visuomenės informacinis aprūpinimas ir viešosios informacijos sklaida“ (03-03), „Kultūros prieinamumo visoje Lietuvoje didinimas ir visuomenės dalyvavimo kultūroje skatinimas“ (04-03) priemonės, kurios atitinka Lietuvos kultūros tarybos įstatyme ir Kultūros rėmimo fondo įstatyme nustatytas remtinas veiklas bei principus ir Kultūros ministro kasmet tvirtinamas Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gaires. Pagrindinė Lietuvos kultūros tarybos veikla – kultūros ir meno srities konkursinio – projektinio finansavimo organizavimas ir administravimas, įgyvendinamų projektų kontrolė, stebėseną ir analizę.

PROGRAMOS VERTINIMAS

2014 metais atliktas Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros

paslaugomis tyrimas, kurį Kultūros ministerijos užsakymu vykdė UAB „Socialinės informacijos centras“ ir UAB „ESTEP Vilnius“. Pagrindinės tyrimo išvados:

- 37,2 proc. Lietuvos gyventojų dalyvauja kurioje nors kultūros veikloje.
- Vertinant kultūros paslaugų prieinamumo pokytį Lietuvoje (remiantis kultūros paslaugų vartotojų vertinimu), visų tirtų kultūros sričių paslaugos suvokiamos kaip labiau prieinamos nei prieš metus. Kultūros prieinamumo pokytis – 30,84 proc.
 - Didžiausi prieinamumo pokyčiai – kino filmų (padidėjimą pastebi 50 proc. kino mėgėjų), bibliotekų paslaugų (padidėjimą pastebi 50 proc. bibliotekų lankytojų) ir archyvų internete srityse (prieinamumo padidėjimą pastebi 56 proc. besinaudojančiųjų archyvų paslaugomis).
 - Galimybė virtualiai lankytis renginiuose, parodose ar susipažinti su paveldu akivaizdžiai mažina amžiaus, turtinę, geografinę ir socialinę atskirtį. Tai ypač aktualu paveldui, vaizduojamiesiems menams ir amatams bei scenos renginiams. Rekomenduotina dėmesį kreipti į virtualių galimybių didinimą ir jų kokybę.
 - Rekomenduojama populiarinti visų kultūros sričių, ypač paveldo objektų ir vaizduojamojo meno parodų lankymą pagyvenusių žmonių ir senjorų grupėse, taip pat į kultūros gavėjų tarpą labiau įtraukti vienišus žmones.

PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis	
PROGRAMOS VYKDYTOJAI	
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	
PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS	39
PROGRAMOS KOORDINATORIUS	Programos 01-04-05 tikslų koordinatore – viceministrė Patricija Poderytė , tel.: 219 3400, el. paštas: patricija.poderyte@lrkm.lt.

2 lentelė. 2016—2018-ųjų metų programos 04-05 tikslai, uždaviniai, priemonės ir asignavimai

(tūkst. eurų)

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai				Tarpinst. veiklos plano kodas, Vyriausybės prioriteto kodas
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti	
			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui		
01	Programos tikslas: Skatinti kultūros ir meno plėtrą bei sklaidą	15727,0	15727,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	
01-01	Uždavinys: Užtikrinti veiklą, skirtą įvairioms kultūros ir meno sritims bei įvairioms visuomenės grupėms, įgyvendinimą	6186,0	6186,0	0,0	0,0	6186,0	6186,0	0,0	0,0	6186,0	6186,0	0,0	0,0	
01-01-01	Priemonė: Įgyvendinti įvairioms kultūros ir meno sritims skirtas veiklas	6186,0	6186,0	0,0	0,0	6186,0	6186,0	0,0	0,0	6186,0	6186,0	0,0	0,0	
01-02	Uždavinys: Užtikrinti kultūros programų įgyvendinimą	9541,0	9541,0	0,0	0,0	9578,0	9578,0	0,0	0,0	9578,0	9578,0	0,0	0,0	
01-02-01	Priemonė: Įgyvendinti kultūros ir kultūrinės edukacijos skatinimo iniciatyvas	700,0	700,0	0,0	0,0	700,0	700,0	0,0	0,0	700,0	700,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 02-03-05
01-02-02	Priemonė: Remti Lietuvos kultūros institucijų, dalyvaujančių Europos Sąjungos programose, projektus	145,0	145,0	0,0	0,0	145,0	145,0	0,0	0,0	145,0	145,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 02-01-07
01-02-03	Priemonė: Įgyvendinti visuomenės informavimo priemonių naudojimo raštingumo ugdymo skatinimo priemonės, siekiant didinti visuomenės gebėjimus kritiškai vertinti ir analizuoti informaciją	100,0	100,0	0,0	0,0	100,0	100,0	0,0	0,0	100,0	100,0	0,0	0,0	
01-02-04	Priemonė: Įgyvendinti iniciatyvas „Menas žmogaus gerovei“, sudarančias palankias sąlygas stiprinti meno poveikį sveikatos apsaugos ir socialinės apsaugos sritims, siekiant gerinti žmonių gyvenimo kokybę (KM)	145,0	145,0	0,0	0,0	150,0	150,0	0,0	0,0	150,0	150,0	0,0	0,0	TVP-23 (2016) 01-02-08
01-02-05	Priemonė: Įgyvendinti užsienio menininkų rezidencijų projektus Lietuvoje	159,0	159,0	0,0	0,0	160,0	160,0	0,0	0,0	160,0	160,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 02-02-07

01-02-06	Priemonė: Igyvendinti meno kūrėjų organizacijų kūrybines programas	700,0	700,0	0,0	0,0	700,0	700,0	0,0	0,0	700,0	700,0	0,0	0,0	
01-02-07	Priemonė: Remti Atminties institucijų (muziejų, bibliotekų, archyvų) projektų įgyvendinimą, siekiant išsaugoti nacionalinį kultūros paveldą bei pristatyti jį visuomenei	1750,0	1750,0	0,0	0,0	1750,0	1750,0	0,0	0,0	1750,0	1750,0	0,0	0,0	
01-02-08	Priemonė: Remti skaitmeninto kultūros paveldo sklaidos projektus	100,0	100,0	0,0	0,0	100,0	100,0	0,0	0,0	100,0	100,0	0,0	0,0	
01-02-09	Priemonė: Igyvendinti pilietinio, tautinio, lituanistinio ugdymo veiklas	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	
01-02-10	Priemonė: Igyvendinti reprezentacinius valstybinės reikšmės projektus	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	116,0	116,0	0,0	0,0	
01-02-11	Priemonė: Skleisti „Globalios Lietuvos“ idėją kultūros srityje, skatinant bendras Lietuvos ir užsienio lietuvių kultūros iniciatyvas ir rengiant bei platinant informacinę medžiagą apie Lietuvos kultūrą	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	TVP-07(2016) 02-04-03
01-02-12	Priemonė: Inventorizuoti ir tvarkyti Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapus ir palaidojimo vietas žyminčius paminklus	65,0	65,0	0,0	0,0	65,0	65,0	0,0	0,0	65,0	65,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 01-01-07
01-02-13	Priemonė: Vykdyti Lietuvai reikšmingo kultūros paveldo užsienyje paieškos, sklaidos, priežiūros ir sugrąžinimo veiklą, įtraukiant į šį darbą užsienyje gyvenančius lietuvius	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	58,0	58,0	0,0	0,0	TVP-07(2016) 02-02-02
01-02-14	Priemonė: Igyvendinti Lietuvos kultūros paveldo aktualizavimo ir sklaidos projektus	200,0	200,0	0,0	0,0	200,0	200,0	0,0	0,0	200,0	200,0	0,0	0,0	
01-02-15	Priemonė: Finansuoti apsaugos nuo ugnies ir kitų techninių priemonių įrengimo projektavimo darbus sakraliniuose kultūros paveldo objektuose, siekiant išsaugoti juos ir juose esančias kultūros vertybes	20,0	20,0	0,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	
01-02-16	Priemonė: Organizuoti Lietuvoje rengiamus tęstinius tarptautinius kultūros ir meno renginius	1200,0	1200,0	0,0	0,0	1200,0	1200,0	0,0	0,0	1200,0	1200,0	0,0	0,0	
01-02-17	Priemonė: Pristatyti Lietuvos šiuolaikinį meną ir architektūrą Venecijos vizualaus meno ir architektūros bienalėse	175,0	175,0	0,0	0,0	175,0	175,0	0,0	0,0	175,0	175,0	0,0	0,0	
01-02-18	Priemonė: Remti skaitymo skatinimo iniciatyvas	250,0	250,0	0,0	0,0	250,0	250,0	0,0	0,0	250,0	250,0	0,0	0,0	

01-02-19	Priemonė: Įgyvendinti kokybišką ir veiksmingą Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje	450,0	450,0	0,0	0,0	450,0	450,0	0,0	0,0	450,0	450,0	0,0	0,0	
01-02-20	Priemonė: Įgyvendinti kūrybinių ir kultūrinių industrijų skatinimo iniciatyvas	869,0	869,0	0,0	0,0	900,0	900,0	0,0	0,0	900,0	900,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 02- 02-06
01-02-21	Priemonė: Organizuoti Lietuvoje rengiamus tarptautinius muzikos atlikimo konkursus	173,0	173,0	0,0	0,0	173,0	173,0	0,0	0,0	173,0	173,0	0,0	0,0	
01-02-22	Priemonė: Remti humanitarinės literatūros leidybą	150,0	150,0	0,0	0,0	150,0	150,0	0,0	0,0	150,0	150,0	0,0	0,0	
01-02-23	Priemonė: Organizuoti kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimą siekiant didinti kultūros paslaugų ir produktų kokybę bei kultūros prieinamumą visuomenei	200,0	200,0	0,0	0,0	200,0	200,0	0,0	0,0	200,0	200,0	0,0	0,0	
01-02-24	Priemonė: Atlikti kultūros srities tyrimus	600,0	600,0	0,0	0,0	600,0	600,0	0,0	0,0	600,0	600,0	0,0	0,0	
01-02-25	Priemonė: Skatinti kultūros ir meno kūrėjų kūrybą skiriant stipendijas kultūros ir meno kūrėjams	1042,0	1042,0	0,0	0,0	1042,0	1042,0	0,0	0,0	1042,0	1042,0	0,0	0,0	
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	15727,0	15727,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	
	iš jo:	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	15727,0	15727,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	15727,0	15727,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	15764,0	15764,0	0,0	0,0	

3 lentelė. Programos 04-05 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Skatinti kultūros ir meno plėtrą bei sklaidą				
R-04-05-01-01	Gyventojų nuomonė apie kultūrinės aplinkos ir paslaugų, skatinančių kultūrinių žmogaus kompetencijų ir kūrybingumo visą jo gyvenimą ugdymą, kokybės pokyčius (gyventojai, manantys, kad kultūrinės aplinkos ir paslaugų kokybė gerėja) (procentai)	-*	-*	37,8	-*
R-04-05-01-02	Visuomenės narių nuomonė apie kultūros prieinamumo padidėjimą (gyventojai, manantys, kad kultūros prieinamumas didėja) (procentai)	-*	-*	28,9	-*
R-04-05-01-03	Į edukacinę veiklą įtrauktų vaikų ir jaunimo skaičius (asmenys)	200000,0	250000,0	250000,0	300000,0
R-04-05-01-04	Gyventojų, apsilankiusių profesionalaus meno renginiuose regionuose, skaičius (gyventojai)	700000,0	700000,0	700000,0	700500,0
R-04-05-01-05	Gyventojų, dalyvavusių kultūros veiklose regionuose, skaičius (gyventojai)	300000,0	300000,0	300000,0	300500,0
R-04-05-01-06	Neįgaliųjų, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose, skaičius (asmenys)	6000,0	7000,0	7000,0	7500,0
R-04-05-01-07	Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose, skaičius (asmenys)	15000,0	15000,0	15000,0	16000,0
R-04-05-01-08	Asmenų, dalyvavusių žiniasklaidos raštingumo ir kritinio mąstymo skatinimo iniciatyvose, skaičius (vienetai)	-	800,0	800,0	800,0
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Užtikrinti veiklą, skirtą įvairioms kultūros ir meno sritims bei įvairioms visuomenės grupėms, įgyvendinimą				
P-04-05-01-01-01	Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius (vienetai)	120,0	125,0	130,0	130,0
P-04-05-01-01-02	Sukurtų naujų profesionalaus scenos meno kūrinių skaičius (vienetai)	235,0	240,0	245,0	245,0
P-04-05-01-01-03	Sukurtų naujų profesionalios muzikos produktų skaičius (vienetai)	-	250,0	250,0	250,0
P-04-05-01-01-04	Naudotojų, susipažinusių su fiksuotais ir skaitmeniniu būdu pavišintais meno ir kultūros kūriniais, skaičius (vienetai) (vienetai)	-	400,0	400,0	400,5
P-04-05-01-01-05	Atnaujintų ir įrengtų muziejų ekspozicijų, pritaikant jas įvairioms visuomenės socialinėms grupėms (vienetai)	20,0	20,0	20,0	22,0

	1 tikslo 2 uždavinys: 01-02, Užtikrinti kultūros programų įgyvendinimą				
P-04-05-01-02-01	Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius (asmenys)	70000,0	70500,0	71000,0	71500,0
P-04-05-01-02-02	Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius (vienetai)	400,0	400,0	400,0	420,0
P-04-05-01-02-03	Surengtų Lietuvos kultūros pristatymo renginių užsienyje skaičius (vienetai)	25,0	30,0	30,0	30,0
P-04-05-01-02-04	Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų bei paslaugų vartotojų skaičius (asmenys)	50000,0	50000,0	50000,0	50000,0
P-04-05-01-02-05	Bendrų Lietuvos ir užsienyje gyvenančių lietuvių kultūros ir jos sklaidos projektų ir iniciatyvų skaičius (vienetai)	10,0	10,0	10,0	10,0
P-04-05-01-02-06	Aplankytų ir inventorizuotų tremtinių kapų skaičius (vienetai)	-	10,0	10,0	10,0
P-04-05-01-02-07	Sutvarkytų tremtinių kapų ir palaidojimų vietas žyminčių paminklų skaičius (vienetai)	-	5,0	5,0	5,0
P-04-05-01-02-08	Užsienyje esančių Lietuvai reikšmingų kultūros vertybių priežiūros, paieškos ar susigrąžinimo projektų, prie kurių įgyvendinimo prisidėjo užsienyje gyvenantys lietuviai, skaičius (vienetai)	15,0	5,0	5,0	5,0
P-04-05-01-02-09	Kvalifikaciją kėlusiu kultūros ar meno darbuotojų skaičius (asmenys)	-	2000,0	2000,0	2000,0
P-04-05-01-02-10	Lietuvos kultūros pristatymo užsienyje projektų ir iniciatyvų, kuriuos įgyvendinant dalyvauja užsienyje gyvenantys lietuviai ir Lietuvos draugai, dalyvių skaičius (asmenys)	1,0	100,0	100,0	100,0

* Tyrimas atliekamas kas trejus metus.

STRATEGINIS TIKSLAS (05)

SĄLYGOS: sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai

Sudaryti sąlygas: tobulinti Lietuvos kultūros politikos įgyvendinimą ir administravimą; modernizuoti Lietuvos kultūros infrastruktūrą (rekonstruoti ir renovuoti Lietuvos kultūros įstaigas).

Strateginis tikslas apima visas Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. kovo 24 d. nutarimu Nr. 330 Kultūros ministrui pavestas šias valdymo sritis: profesionalusis menas; kultūros paveldas; kitas valdymo sritis ta apimtimi kiek būtina atlikti kultūros infrastruktūros modernizavimą ir plėtrą.

Strateginiam tikslui įgyvendinti parengta programa *Lietuvos kultūros infrastruktūros modernizavimas, kultūros sistemos finansavimo gerinimas bei kultūros politikos įgyvendinimo administravimas.*

Vertinimo kriterijaus kodas	Efekto vertinimo kriterijaus pavadinimas	2015 metų planuojama reikšmė	2016 metų planuojama reikšmė	2017 metų planuojama reikšmė	2018 metų planuojama reikšmė
E-05-01	Lėšų poreikio kultūros srities investiciniams projektams tenkinimas (proc.)	8,62	12,75	16,81	25,66

STRATEGINĮ TIKSLĄ (05) ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

LIETUVOS KULTŪROS INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS, KULTŪROS SISTEMOS FINANSAVIMO GERINIMAS BEI KULTŪROS POLITIKOS ĮGYVENDINIMO ADMINISTRAVIMAS (KODAS 05-01)

BENDROJI INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ	
<p>Programa įgyvendina šiuos ilgos ir vidutinės trukmės planavimo dokumentus:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gruodžio 13 d. nutarimu Nr. XII-51 patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės programą.▪ Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2012 m. lapkričio 28 d. nutarimu Nr. 1482 patvirtintą 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programą.▪ 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programos horizontaliojo prioriteto „Kultūra“ tarpinstitucinį veiklos planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. kovo 19 d. nutarimu Nr. 269.▪ 2014–2020 metų nacionalinės pažangos programos horizontaliojo prioriteto „Regioninė plėtra“ tarpinstitucinį veiklos planą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. vasario 19 d. nutarimu Nr. 172.▪ Kultūros objektų aktualizavimo 2014-2020 m. programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. spalio 6 d. įsakymu Nr. IV-708.	
PROGRAMOS VYKDYMAS	Tęstinis
PROGRAMOS VERTINIMAS	
Aktualaus programos vertinimo nėra.	
PROGRAMOS VYKDYMAS: tęstinis	
PROGRAMOS VYKDYTOJAI	
<p><u>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija:</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Profesionaliojo meno skyrius➤ Strateginio planavimo skyrius➤ Investicijų ir turto valdymo skyrius➤ Finansų skyrius➤ Teisės skyrius➤ Personalo skyrius➤ Būhalterinės apskaitos ir atskaitomybės skyrius➤ Bendrųjų reikalų skyrius➤ Europos Sąjungos paramos skyrius➤ Viešųjų ryšių skyrius	
<p><u>Istaigos, kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina Kultūros ministerija:</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Šiaulių apskrities P. Višinskio viešoji biblioteka➤ Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešoji biblioteka➤ Nacionalinis Kauno dramos teatras➤ Klaipėdos dramos teatras➤ Valstybinis jaunimo teatras➤ Kauno valstybinis muzikinis teatras➤ Šiaulių dramos teatras➤ Kauno IX forto muziejus➤ Lietuvos aviacijos muziejus➤ Lietuvos liaudies buities muziejus➤ Lietuvos jūrų muziejus➤ Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus➤ Maironio lietuvių literatūros muziejus➤ Šiaulių „Aušros“ muziejus	

- Trakų istorijos muziejus
- Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus
- Kultūros paveldo departamentas
- Trakų istorinio nacionalinio parko direkcija

Kitos įstaigos:

- Lietuvos dailės muziejus
- Lietuvos nacionalinis muziejus
- Nacionalinis M.K.Čiurlionio dailės muziejus
- Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai
- Lietuvos nacionalinis dramos teatras
- Lietuvos gyventojų genocido ir rezistencijos tyrimo centras
- Viešoji įstaiga Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija

PAREIGYBIŲ SKAIČIUS PROGRAMAI 2016 METAMS	66 Prie programos įgyvendinimo prisideda ir kt. Kultūros ministerijai nepavaldžios įstaigos
PROGRAMOS KOORDINATORIAI	Programos 05-01-01-01-01 priemonės koordinatore – viceministrė Patricija Poderytė , tel.: 219 34 00, el. paštas: patricija.poderyte@lrkm.lt . Programos 05-01-01-01-02; 05-01-01-01-05; 05-01-02-01-01; 05-01-02-01-03; 05-01-02-01-04 priemonių koordinatorius – kancleris Laimonas Ubavičius , tel.: 219 34 00, el. paštas: laimonas.ubavicius@lrkm.lt . Programos 05-01-01-01-03; 05-01-01-01-04; 05-01-02-01-02 priemonių koordinatorius – viceministras Romas Jarockis , tel.: 219 34 01, el. paštas: romas.jarockis@lrkm.lt

2 lentelė. 2016—2018-ųjų metų programos 05-01 tikslai, uždaviniai, priemonės ir asignavimai

(tūkst. eurų)

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	2016-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2017-ųjų metų asignavimai				Numatomi 2018-ųjų metų asignavimai				Tarpinst. veiklos plano kodas, Vyriausybės prioriteto kodas
		Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			Iš viso	Iš jų			
			Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti		Išlaidoms		Turtui įsigyti	
			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui			Iš viso	Iš jų darbo užmokesčiui		
01	Programos tikslas: Sudaryti sąlygas efektyviam kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui	7631,0	7631,0	2274,0	0,0	4315,0	4315,0	2274,0	0,0	4305,0	4305,0	2274,0	0,0	
01-01	Uždavinys: Siekti efektyvaus kultūros politikos įgyvendinimo	7631,0	7631,0	2274,0	0,0	4315,0	4315,0	2274,0	0,0	4305,0	4305,0	2274,0	0,0	
01-01-01	Priemonė: Efektyvinti kultūros politikos įgyvendinimo funkciją, užtikrinant įvairiapusę kultūros ir meno plėtrą	554,0	554,0	268,0	0,0	554,0	554,0	268,0	0,0	554,0	554,0	268,0	0,0	
01-01-02	Priemonė: Atlikti kultūros srities tyrimus ir vertinimus	3407,0	3407,0	0,0	0,0	159,0	159,0	0,0	0,0	159,0	159,0	0,0	0,0	
01-01-03	Priemonė: Administruoti 2014-2020 metų Europos Sąjungos struktūrinių fondų investicijų veiksmų programą, panaudojant techninę paramą	222,0	222,0	143,0	0,0	222,0	222,0	143,0	0,0	222,0	222,0	143,0	0,0	
01-01-04	Priemonė: Informuoti visuomenę ir pareiškėjus apie 2014-2020 metų Europos Sąjungos struktūrinių fondų investicijų veiksmų programos įgyvendinimą, bei įvertinti 2007-2013 m. ES struktūrinės paramos poveikį kultūrai panaudojant techninę paramą	218,0	218,0	0,0	0,0	160,0	160,0	0,0	0,0	150,0	150,0	0,0	0,0	
01-01-05	Priemonė: Užtikrinti Kultūros ministerijos vidaus administravimą (struktūros tvarkymas, dokumentų, personalo, turimų materialinių ir finansinių išteklių valdymas)	3230,0	3230,0	1863,0	0,0	3220,0	3220,0	1863,0	0,0	3220,0	3220,0	1863,0	0,0	
02	Programos tikslas: Modernizuoti kultūros įstaigų infrastruktūrą	28030,0	22879,0	0,0	5151,0	33769,0	26312,0	0,0	7457,0	54982,0	44170,0	0,0	10812,0	
02-01	Uždavinys: Tęsti kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga	28030,0	22879,0	0,0	5151,0	33769,0	26312,0	0,0	7457,0	54982,0	44170,0	0,0	10812,0	

02-01-01	Priemonė: Modernizuoti kultūros infrastruktūrą	12754,0	12754,0	0,0	0,0	17283,0	17283,0	0,0	0,0	25915,0	25915,0	0,0	0,0	TVP-22 (2016) 02- 01-02
02-01-02	Priemonė: Modernizuoti savivaldybių kultūros infrastruktūrą	2660,0	2660,0	0,0	0,0	650,0	650,0	0,0	0,0	5255,0	5255,0	0,0	0,0	
02-01-03	Priemonė: Vykdėti valstybės kultūros įstaigų infrastruktūros plėtros programą	5151,0	0,0	0,0	5151,0	7457,0	0,0	0,0	7457,0	10812,0	0,0	0,0	10812,0	TVP-22 (2016) 02- 01-03
02-01-04	Priemonė: Vykdėti savivaldybių kultūros įstaigų infrastruktūros plėtros programą, atlikti savivaldybių kultūros įstaigų infrastruktūros plėtros ir kitus prioritetinius darbus	7465,0	7465,0	0,0	0,0	8379,0	8379,0	0,0	0,0	13000,0	13000,0	0,0	0,0	
	1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	35661,0	30510,0	2274,0	5151,0	38084,0	30627,0	2274,0	7457,0	59287,0	48475,0	2274,0	10812,0	
	iš jo:	1697,0	1697,0	21,0	0,0	1630,0	1630,0	21,0	0,0	2445,0	2445,0	21,0	0,0	
	1.1. bendrojo finansavimo lėšos													
	1.2. ES ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos	12281,0	12281,0	122,0	0,0	14325,0	14325,0	122,0	0,0	25084,0	25084,0	122,0	0,0	
	1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	2. Kiti šaltiniai (ES finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	Iš viso programai finansuoti (1+2)	35661,0	30510,0	2274,0	5151,0	38084,0	30627,0	2274,0	7457,0	59287,0	48475,0	2274,0	10812,0	

3 lentelė. Programos 05-01 tikslai, uždaviniai, vertinimo kriterijai ir jų reikšmės 2015—2018-ųjų metų

Vertinimo kriterijaus kodas	Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir matavimo vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės			
		2015-ųjų	2016-ųjų	2017-ųjų	2018-ųjų
	1 tikslas: 01, Sudaryti sąlygas efektyviam kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui				
R-05-01-01-01	Sukurtos ir (ar) renovuotos kultūros infrastruktūros dalis iš visos renovuotinos kultūros infrastruktūros (kaupiamieji procentai)	7,0	16,0	18,0	30,0
	1 tikslo 1 uždavinys: 01-01, Siekti efektyvaus kultūros politikos įgyvendinimo				
P-05-01-01-01-01	Atliktų kultūros srities tyrimų ir vertinimų skaičius (vienetai)	2,0	3,0	2,0	2,0
P-05-01-01-01-02	Vidaus auditų skaičius (vienetai)	10,0	8,0	8,0	8,0
	2 tikslas: 02, Modernizuoti kultūros įstaigų infrastruktūrą				
R-05-01-02-01	Įgyvendintų investicinių projektų skaičius (vienetai)	12,0	19,0	13,0	9,0
	2 tikslo 1 uždavinys: 02-01, Tęsti kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga				
P-05-01-02-01-01	Modernizuotų kultūros infrastruktūros objektų skaičius (kaupiamieji vienetai)	5,0	8,0	9,0	15,0
P-05-01-02-01-02	Modernizuotų savivaldybių kultūros infrastruktūros objektų skaičius (kaupiamieji vienetai)	-	-	-	4,0
P-05-01-02-01-03	Sutvarkytų, įrengtų ir pritaikytų lankymui savivaldybių gamtos ir kultūros paveldo objektų ir teritorijų skaičius (kaupiamieji vienetai)	-	-	-	2,0

III. SUVESTINĖ INFORMACIJA

4 lentelė. 2016-metų pareigybių skaičius pagal institucijas/įstaigas ir pareigybių grupes

Eil. Nr.	Institucijos/įstaigos pavadinimas	Pareigybių skaičius						Išlaidos darbo užmokesčiui tūkst. eurų		
		Institucijos/įstaigos vadovai ir pavaduotojai		Kitų padalinių vadovai ir pavaduotojai		Specialistai/ neturintys pavaldžių asmenų ir kiti				
		Iš viso	Iš jų valstybės tarnautojai	Iš viso	Iš jų valstybės tarnautojai	Iš viso	Iš jų valstybės tarnautojai			
1	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos	3,00	3,00	20,00	20,00	102,00	84,00	125,00	107,00	1302,0
2	Kultūros paveldo centras	2,00		9,00		51,00		62,00	0,00	495,0
3	Lietuvos Respublikos kultūros ministerija	5,00	4,00	22,00	22,00	94,00	69,00	121,00	95,00	2044,0
4	Juozo Miltinio dramos teatras	3,00		2,00		94,00		99,00	0,00	684,0
5	Kauno apskrities viešoji biblioteka	3,00		15,00		184,00		202,00	0,00	1296,0
6	Kauno IX forto muziejus	3,00		5,00		65,00		73,00	0,00	428,0
7	Kauno valstybinis lėlių teatras	2,00		8,50		46,50		57,00	0,00	399,0
8	Kauno valstybinis muzikinis teatras	3,00		16,00		292,00		311,00	0,00	2308,0
9	Klaipėdos apskrities viešoji Ievos Simonaitytės biblioteka	2,00		8,00		89,00		99,00	0,00	640,0
10	Klaipėdos dramos teatras	3,00		14,00		102,00		119,00	0,00	806,0
11	Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras	3,00		11,00		224,80		238,80	0,00	1638,0
12	Koncertinė įstaiga Kauno valstybinė filharmonija	3,00		4,00		115,50		122,50	0,00	982,0
13	Koncertinė įstaiga Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras	4,00		3,00		128,00		135,00	0,00	1401,0
14	Koncertinė įstaiga Šiaulių valstybinis kamerinis choras "Polifonija"	2,00		3,00		53,50		58,50	0,00	412,0
15	Koncertinė įstaiga Valstybinis choras "Vilnius"	2,00		2,00		61,00		65,00	0,00	428,0
16	Koncertinė įstaiga valstybinis dainų ir šokių ansamblis "Lietuva"	2,00		8,00		100,00		110,00	0,00	774,0
17	Koncertinė įstaiga valstybinis pučiamųjų instrumentų orkestras "Trimitas"	3,00		2,00		74,50		79,50	0,00	609,0
18	Lietuvos aklųjų biblioteka	5,00		14,00		56,00		75,00	0,00	485,0
19	Lietuvos aviacijos muziejus	3,00		2,00		25,00		30,00	0,00	188,0
20	Lietuvos etnokosmologijos muziejus	3,00		0,00		14,25		17,25	0,00	170,0
21	Lietuvos jūrų muziejus	4,00		13,00		117,50		134,50	0,00	1259,0
22	Lietuvos kino centras prie kultūros ministerijos	1,00	1,00	3,00	2,00	11,00	10,00	15,00	13,00	163,0
23	Lietuvos kultūros institutas	1,00		2,00		13,00		16,00	0,00	178,0
24	Lietuvos kultūros taryba	1,00		3,00	3,00	17,00	7,00	21,00	10,00	268,0
25	Lietuvos liaudies buities muziejus	4,00		8,00		118,50		130,50	0,00	714,0
26	Lietuvos liaudies kultūros centras	4,00		10,00		40,50		54,50	0,00	440,0

27	Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos sekretoriatas	1,00		0,00		7,00		8,00	0,00	104,0
28	Lietuvos rusų dramos teatras	2,00		7,00		120,00		129,00	0,00	846,0
29	Lietuvos švietimo istorijos muziejus	2,00		2,00		13,25		17,25	0,00	116,0
30	Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus	3,00		8,50		35,50		47,00	0,00	340,0
31	Maironio lietuvių literatūros muziejus	4,00		13,00		68,25		85,25	0,00	519,0
32	Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka	3,00		21,00		86,50		110,50	0,00	790,0
33	Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka	3,00		8,00		73,00		84,00	0,00	578,0
34	Šiaulių "Aušros" muziejus	3,00		18,00		78,00		99,00	0,00	634,0
35	Šiaulių dramos teatras	2,00		5,00		80,00		87,00	0,00	610,0
36	Šiuolaikinio meno centras	3,00		6,00		39,50		48,50	0,00	351,0
37	Trakų istorijos muziejus	3,00		11,00		123,25		137,25	0,00	851,0
38	Trakų istorinio nacionalinio parko direkcija	1,00	1,00	2,00		18,00	1,00	21,00	2,00	165,0
39	Valstybinė kalbos inspekcija	2,00	2,00	2,00	2,00	7,00	7,00	11,00	11,00	121,0
40	Valstybinio Kernavės kultūrinio rezervato direkcija	4,00	1,00	5,00		24,00	2,00	33,00	3,00	244,0
41	Valstybinis jaunimo teatras	3,00		8,00		89,00		100,00	0,00	733,0
42	Valstybinis Vilniaus Gaono žydų muziejus	3,00		9,50		35,50		48,00	0,00	365,0
43	Valstybinis Vilniaus mažasis teatras	2,00		9,00		71,00		82,00	0,00	697,0
44	Vilniaus apskrities Adomo Mickevičiaus viešoji biblioteka	2,00		4,00		79,00		85,00	0,00	562,0
45	Vilniaus pilių valstybinio kultūrinio rezervato direkcija	1,00	1,00	2,00	1,00	11,00	1,00	14,00	3,00	105,0
46	Vilniaus teatras "Lėlė"	3,00		3,00		55,00		61,00	0,00	454,0
47	Žemaičių muziejus „Alka“	4,00		4,00		49,00		57,00	0,00	360,0
48	Žemaičių vyskupystės muziejus	0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,0
	Iš viso pareigybių	128,00	13,00	355,50	50,00	3452,30	181,00	3935,80	244,00	
	Iš viso išlaidų darbo užmokesčiui	1971,4	360,9	3377,8	827,1	24706,8	2510,4	30056,0	3698,4	30056,0

05-01-02-01-04	Jonavos rajono savivaldybės kultūros centro pastato, esančio Žeimių g. 15, Jonavoje, modernizavimas	2008	2019	2399,0	721,0	102,0	0,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Jonavos rajono savivaldybės viešosios bibliotekos pastato, Žeimių g. 9, Jonava, modernizavimas	2008	2018	537,0	266,0	50,0	128,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Joniškio rajono savivaldybės kultūros centro pastato Joniškyje, Žemaičių g. 14 modernizavimas	2006	2019	3238,0	1498,0	29,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	500,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Jurbarko rajono savivaldybės Jurbarko kultūros centro, Dariaus ir Girėno g.94, kapitalinis remontas	2015	2020	1303,0	0,0	18,0	148,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kaišiadorių kultūros centro scenos modernizavimas	2014	2019	151,0	0,0	78,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kėdainių rajono savivaldybės kultūros centro, J. Basanavičiaus g.24, Kėdainiuose, rekonstravimas	2004	2020	4575,0	28,0	24,0	150,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	850,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kėdainių rajono savivaldybės pastato, esančio Didžiosios Rinkos a. 4, Kėdainiuose, rekonstravimas, įrengiant Mikalojaus Daukšos viešosios bibliotekos vaikų ir jaunimo skyrių	2013	2018	2317,0	232,0	433,0	270,0	0,0	0,0	410,0	0,0	0,0	781,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kelmės kultūros centro pastato Kelmėje, Vytauto Didžiojo g. 73, rekonstravimas	2008	2019	3905,0	1709,0	301,0	307,0	0,0	0,0	116,0	0,0	0,0	107,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro pastato, Danės g.19, Klaipėda, rekonstrukcija ir plėtra	2014	2020	20539,0	36,0	290,0	351,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kretingos rajono savivaldybės M. Valančiaus viešosios bibliotekos pastato Kretingoje, J.K.Chodkevičiaus g. 1b, statyba	2006	2019	3618,0	1513,0	145,0	100,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	800,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Kupiškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos pastato Kupiškyje, Lauryno Stuokos-Gucevičiaus s. 3A, rekonstravimas	2014	2019	2230,0	68,0	17,0	100,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	500,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Molėtų rajono savivaldybės kultūros namų pastato (Molėtų kultūros centro, Molėtų RS viešosios bibliotekos, Molėtų krašto muziejaus) Inturkės g.4, Molėtai, rekonstravimas	2011	2019	3642,0	1176,0	566,0	319,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	882,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Naujosios Vilnios kultūros centro Vilniuje, Pergalės g. 8, rekonstravimas ir modernizavimas	2006	2019	2797,0	1436,0	116,0	150,0	0,0	0,0	190,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Nerijos Forto išsaugojimas ir jo tvarus naudojimas	2014	2017	1307,0	6,0	142,0	382,0	382,0	0,0	388,0	388,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Nidos kultūros ir turizmo informacijos "Agila" Nidoje, Taikos g. 4, nauja statyba, rekonstravimas	2015	2020	7241,0	0,0	87,0	74,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0

05-01-02-01-04	Pagrindinio Lietuvos aviacijos muziejaus pastato Veiverių g. 132, Kaunas rekonstrukcija ir jo pritaikymas šiuolaikinio kultūrinio turizmo poreikiams	2015	2019	1857,0	0,0	58,0	0,0	0,0	0,0	500,0	0,0	0,0	987,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Pastato, esančio Bažnyčios g. 3, Domeikavoje, Kauno rajono savivaldybėje, rekonstravimas, pritaikant jį Domeikavos kultūros centro veiklai	2011	2018	751,0	151,0	0,0	290,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	190,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Pastato Naujojoje Akmenėje, V. Kudirkos g. 9, rekonstravimas - pritaikymas Akmenės rajono savivaldybės viešosios bibliotekos reikmėms	2007	2017	2080,0	841,0	165,0	200,0	0,0	0,0	584,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Pasvalio rajono savivaldybės kultūros centro pastato Pasvalyje, Vytauto Didžiojo a. 3, rekonstravimas	2009	2019	2195,0	1094,0	58,0	0,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	500,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Plungės rajono savivaldybės kultūros centro pastato Plungėje, Senamiesčio a.3, rekonstravimas	2007	2019	3724,0	1821,0	290,0	180,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	500,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Plungės rajono savivaldybės viešosios bibliotekos pastato rekonstrukcija ir M. Oginskio dvaro ansamblio laikrodinės - oranžerijos restauravimas ir pritaikymas bibliotekos reikmėms	2009	2020	2038,0	1359,0	29,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Prienų kultūros centro pastato Prienuose, Vytauto g. 35, rekonstravimas	2007	2019	2190,0	600,0	145,0	280,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Prienų rajono savivaldybės Prienų krašto muziejaus pastato F. Martišiaus g.13 Prienai, renovacija	2008	2019	635,0	504,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Radviliškio r. sav. Baisogalos kultūros namų pastato, Maironio g. 46, Baisogalos mstl., Radviliškio r. sav., rekonstrukcija	2014	2019	890,0	330,0	263,0	245,0	0,0	0,0	37,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Radviliškio r. sav. miesto kultūros centro pastato, esančio Maironio g. 10, Radviliškyje, rekonstravimas	2007	2019	2988,0	1986,0	137,0	42,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	273,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Raseinių rajono savivaldybės kultūros centro Raseiniuose, Vytauto Didžiojo g. 10, rekonstravimas	2004	2019	3796,0	736,0	144,0	100,0	0,0	0,0	251,0	0,0	0,0	1500,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Rokiškio rajono savivaldybės Juozo Keliuočio viešosios bibliotekos pastato Rokiškyje, Nepriklausomybės a.16 I etapas	2016	2019	1267,0	0,0	0,0	110,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Saulės mūšio pergalės įamžinimas memorialiniu kompleksu	2008	2019	1386,0	587,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Šakių rajono Šakių miesto kultūros centro pastato, esančio Nepriklausomybės g. 7 Šakiai rekonstravimas	2015	2019	1493,0	0,0	386,0	100,0	0,0	0,0	250,0	0,0	0,0	400,0	0,0	0,0

05-01-02-01-04	Šalčininkų rajono savivaldybės Kultūros centro pastato, Vilniaus g. 48, Šalčininkai, rekonstravimo projektas	2015	2019	1520,0	619,0	266,0	90,0	0,0	0,0	150,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Šiaulių dramos teatro pastato, Tilžės g. 155, Šiauliai, kapitalinis remontas	2011	2016	963,0	622,0	174,0	167,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Šiaulių miesto savivaldybės Šiaulių miesto koncertinės įstaigos "Saulė", Tilžės g. 140, Šiauliai, rekonstravimas ir priestato statyba	2014	2020	2317,0	58,0	0,0	180,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Šiaulių rajono savivaldybės Kultūros centro pastato Kuršėnuose, Ventos g. 11A, rekonstravimas	2007	2020	3641,0	1727,0	210,0	180,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	24,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Širvintų rajono savivaldybės viešosios bibliotekos, I.Šeiniaus g.4, Širvintos, rekonstravimas ir kultūros centro modernizavimas	2008	2016	1638,0	1274,0	264,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Švenčionių miesto kultūros centro ir Švenčionių rajono savivaldybės viešosios bibliotekos pastato Švenčionyse, Vilniaus g.2/Lentupio g.1, rekonstravimas	2008	2016	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Švenčionių rajono savivaldybės Pabradės miesto kultūros centro ir viešosios bibliotekos pastato, Vilniaus g. 46 Pabradės m., rekonstravimas	2014	2019	1216,0	59,0	233,0	297,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	288,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Telšių rajono savivaldybės „Žemaitės“ dramos teatro, kultūros centro ir Karolinos Praniauskaitės viešosios bibliotekos pastato Telšiuose, Respublikos g. 18/Katedros a. 1 avarinės būklės likvidavimas ir rekonstravimas	2001	2019	9180,0	5921,0	174,0	300,0	0,0	0,0	1251,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Ukmergės kraštotyros muziejaus pastato, Kęstučio a. 5, Ukmergė, rekonstrukcija	2009	2019	1544,0	384,0	588,0	249,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Ukmergės kultūros centro pastato Ukmergėje, Kauno g. 8, rekonstravimas	2009	2019	2835,0	1373,0	29,0	352,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Valstybinio Jaunimo teatro pastatų Vilniuje, Arklių g. 5 ir Karmelitų g. 2 rekonstravimas	2007	2019	10749,0	5473,0	58,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Valstybinio Vilniaus Gaono žydų muziejaus pastato, esančio Pylimo g.4, rekonstrukcija ir pritaikymas universalios kultūros ir dailės centro veiklai	2014	2019	3680,0	84,0	7,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Valstybinio Vilniaus mažojo teatro gamybinių pastatų, esančių adresu: Labdarių g. 3C ir Vilniaus g. 24 Vilnius, rekonstravimas ir plėtra pritaikant teatrinei veiklai	2015	2017	116,0	0,0	4,0	54,0	0,0	0,0	57,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

05-01-02-01-04	Viešosios bibliotekos naujo pastato statyba, Dariaus ir Girėno g. 25 B, Skuode	2008	2020	2428,0	647,0	203,0	100,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0	1043,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Viešosios įstaigos Alytaus kultūros ir komunikacijos centro pastato Alytuje, Pramonės g. 1b, stogo ir patalpų rekonstravimas	2006	2019	5088,0	2019,0	29,0	190,0	0,0	0,0	150,0	0,0	0,0	562,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Viešosios įstaigos „Girstutis“ kultūros ir sporto centro pastato Kaune, Kovo 11-osios g. 26, kultūrinės dalies rekonstravimas	2008	2019	1826,0	410,0	116,0	30,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	400,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Viešosios įstaigos Lazdijų kultūros centro pastato Lazdijuose, Vilniaus g. 6, kapitalinis remontas ir materialinės bazės atnaujinimas	2008	2019	3021,0	1355,0	463,0	150,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0	300,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Vilniaus miesto savivaldybės Literatūrinio A. Puškino muziejaus pastato, esančio Subačiaus g. 124, Vilniuje, Šv. Varvaros koplyčios tvarkybos darbai	2014	2017	155,0	40,0	25,0	0,0	0,0	0,0	90,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
05-01-02-01-04	Zarasų kultūros centro pastato modernizavimas	2011	2019	2461,0	435,0	67,0	290,0	0,0	0,0	150,0	0,0	0,0	200,0	0,0	0,0
Iš viso investicijų projektams				484909,0	77416,0	11627,0	34921,0	672,0	16869,0	47927,0	388,0	25088,0	75038,0	0,0	41290,0